

de seksuele kracht
of de
geveugelde draak

Vertaald uit het Frans.

Oorspronkelijke titel:

LA FORCE SEXUELLE OU LE DRAGON AILÉ

Edition originale: ISBN 2-85566-186-2

Drukkerij Wilco, Amersfoort, ISBN 978-90-76916-38-5

3e druk: De seksuele kracht of de gevleugelde draak

© 2015 Stichting Prosveta Nederland is voorbehouden voor alle landen. Niets aan deze publicatie mag, privé of anderszins, op elektronische, mechanische, gefotokopieerde, audiovisuele of andere wijze worden gereproduceerd, vertaald, bewerkt, in archiefsystemen opgeslagen of doorgezonden, zonder voorafgaande toestemming van auteurs en uitgevers.

ISBN 978-90-76916-38-5

Omraam Mikhaël Aïvanhov

de seksuele kracht of de gevleugelde draak

3e editie



Izvor-reeks 205



P R O S V E T A



INHOUD

I	De gevleugelde draak	9
II	Liefde en seksualiteit	15
III	De seksuele kracht, eerste voorwaarde voor het leven op aarde . . .	47
IV	Over het genot i. Zoek niet het genot, het zal u verarmen	57
	ii. Hoe het genot door het werk te vervangen	64
V	De gevaren van het tantrisme	79
VI	Bemin zonder wederliefde te verwachten	87
VII	De liefde manifesteert zich overal in het universum	97
VIII	Spirituele liefde, een betere manier om zich te voeden	107
IX	Een transformator van de seksuele energie: het hoge ideaal	119
X	Ontsluit voor de liefde een weg naar boven	131

De lezer zal bepaalde aspecten van de teksten van Omraam Mikhaël Aïvanhov in dit boek beter begrijpen, als hij zich realiseert dat het gaat om een louter mondeling onderricht.

I

DE GEVLEUGELDE DRAAK



In de sprookjes en verhalen van alle volkstradities treft men het beeld van de slang of van de draak aan. De symboliek is in alle culturen ongeveer dezelfde. Ontelbare sprookjes handelen over een draak die een mooie, onschuldige en zuivere prinses heeft ontvoerd en gevangen houdt in een kasteel. De arme prinses weent, kwijnt weg en smeekt de Hemel haar een redder te zenden. Maar een voor een worden de ridders die haar komen bevrijden, verslonden door de draak die zich meester maakt van hun rijkdommen en ze opstapelt in de kelders van het kasteel. Maar op zekere dag komt er een ridder, een edele prins die mooier en zuiverder is dan de anderen en aan wie een tovenares het geheim heeft onthuld om de draak te overwinnen: waaruit zijn zwakte bestaat, op welk ogenblik en op welke manier men hem kan vastbinden of kwetsen... En zo zie je hoe die bevoorrechte prins, goedgewapend en op de hoogte, de overwinning behaalt: hij slaagt erin de

10 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

prinses te bevrijden en hoe teder omhelzen zij elkaar! Alle schatten die sedert eeuwen opgesteld lagen in het kasteel, behoren plotseling toe aan die ridder, aan die mooie prins die zegevierend uit de strijd is gekomen dankzij zijn kennis en zijn zuiverheid. Daarna bestijgen beiden de draak, die bestuurd wordt door de prins, zij vliegen de ruimte in en reizen de wereld rond.

In het algemeen denkt men dat deze verhalen bestemd zijn voor kinderen, maar in werkelijkheid zijn het inwijdingsverhalen en om hun betekenis te kunnen verklaren moet men de wetenschap van de symbolen kennen. De draak is niets anders dan de seksuele kracht. Het kasteel is het lichaam van de mens. In dat kasteel zucht de prinses: zij is de ziel die gevangen gehouden wordt door een slecht beheerste seksuele kracht. De ridder is het ego, de geest van de mens en de wapens die hij gebruikt om de draak te overwinnen, zijn de middelen waarover de geest beschikt: de wil en de kennis om die kracht te beheersen en te benutten. Als de draak eenmaal overmeesterd is, wordt hij de dienaar van de mens, het rijdier waarmee deze door de ruimte reist. Want de draak heeft vleugels. Als hij voorgesteld wordt met een slangenstaart – het symbool van de onderaardse krachten – dan bezit hij ook vleugels. Ja, het is klaar en duidelijk, dit is de eeuwige taal van de symbolen.

De gevleugelde draak

11

Een andere versie van dit avontuur vindt men in de geschiedenis van Theseus die dankzij de draad van Ariadne zijn weg vond door het labyrint, de Minotaurus doodde en de uitgang ontdekte. De Minotaurus is een andere voorstelling van de seksuele kracht, de sterke en vruchtbare stier, dus de lagere natuur die men aan het werk moet zetten om als de os het land te bewerken. Het labyrint heeft dezelfde betekenis als het kasteel: het is het fysieke lichaam en Ariadne stelt de hogere ziel voor, die de mens naar de overwinning leidt.

In de joodse en christelijke overleveringen wordt de draak gelijkgesteld met de duivel en naar men zegt, ruikt de duivel naar zwavel. In de natuur zijn alle brandbare producten zoals benzine, petroleum en buskruit, alle gasmengsels die vlammen en ontploffingen veroorzaken, gelijk aan de draak die vuur spuwt. Die draak bestaat ook in de mens en kan vergeleken worden met een brandstof. Indien de mens deze brandstof weet te gebruiken, wordt hij naar de hoogten gestuwd, maar als hij haar niet kan benutten omdat hij onwetend, slordig of zwak is, zal hij zich verbranden, tot as herleid worden of zich in de afgrond storten.



II

LIEFDE EN SEKSUALITEIT



I

Iemand vraagt: *‘Meester, wilt u ons het verschil uitleggen tussen de liefde en de seksualiteit en hoe men de seksualiteit kan gebruiken in het spirituele leven?’* Dat is een zeer interessante vraag die ons brengt bij een van de belangrijkste dingen in het leven. Ja, want dit gaat iedereen aan: jong en oud...

Ik zal niet beweren dat ik zodanig onderlegd ben om alle vragen te beantwoorden, die door dit probleem gesteld worden. Wat bij mij een beetje bijzonder is, is een bepaald gezichtspunt waarmee ik de zaken graag bekijk en ik heb heel mijn leven besteed aan het verwerven van dat gezichtspunt. Sta me dus toe daarover eerst enkele woorden te zeggen, opdat u me niet al dadelijk zou beginnen te kritiseren met de woorden: ‘Oh la la! Ik heb boeken over de liefde en de seksualiteit gelezen, waarin men veel meer dingen openbaarde. Wat is die leraar toch onwetend!’ Goed, ik ben onwetend, waarom niet?

16 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

Maar degenen die deze boeken hebben geschreven, bezaten mijn gezichtspunt niet en dus hebben zij deze kwestie niet begrepen zoals ik haar begrijp. Als u wilt, kunt u zich op de hoogte stellen door alles te lezen wat de psychoanalytici en de dokters over de seksualiteit hebben geschreven, maar ik wil u leiden naar een ander standpunt dat tot op heden bijna niet onderkend is.

Wat is dat standpunt? Ik schep er wel eens genoeg in het te illustreren met een verhaaltje. Een professor met diploma's van drie of vier universiteiten zit te werken in zijn laboratorium waar hij allerhande onderzoek en proefnemingen doet. Maar zijn zoontje van twaalf jaar die in de tuin speelt, is in een boom geklommen en roept van daarboven: 'Papa, ik zie oom Jan en tante Marie aankomen...' Vader ziet niets en vraagt aan het kind: 'Hoever zijn ze nog? En wat hebben ze bij zich?' En het kind geeft hem alle inlichtingen. Ondanks al zijn wetenschap ziet de vader dus niets terwijl het kind, dat klein en onwetend is, in staat is om zeer ver te zien, eenvoudigweg omdat zijn gezichtspunt verschillend is: hij is zeer hoog geklommen terwijl vader beneden is gebleven. Natuurlijk is dit slechts een beeld, maar het laat u begrijpen dat, hoewel het nuttig is verstandelijke kennis en vermogens te bezitten, het gezichtspunt nog veel belangrijker is. Naargelang men het

heelal bekijkt vanuit het oogpunt van de aarde of vanuit dat van de zon, krijgt men totaal verschillende resultaten. Iedereen zegt: 'De zon gaat op, de zon gaat onder...' Ja dat is waar, maar het is ook onwaar. Het is waar vanuit het standpunt van de aarde; vanuit geocentrisch standpunt heb je gelijk. Maar vanuit heliocentrisch standpunt, gezien vanaf de zon, is het verkeerd. Alle mensen bekijken het leven vanuit het standpunt van de aarde en vanzelfsprekend hebben zij gelijk vanuit dat standpunt. Zij zeggen: 'Men moet toch eten, geld verdienen, plezier beleven...' Als ze zich echter op het standpunt van de zon zouden plaatsen, dat wil zeggen op het goddelijke, spirituele standpunt, zouden zij de zaken anders bekijken. En ik bezit dat gezichtspunt dat mij toelaat u de liefde en de seksualiteit op een heel andere manier voor te stellen.

Op het eerste gezicht lijkt het moeilijk de seksualiteit te scheiden van de liefde. Alles komt van God en alles wat zich door de mens uitdrukt als energie, is in oorsprong een goddelijke energie; maar deze energie brengt verschillende gevolgen teweeg, afhankelijk van de geleider waardoor zij zich openbaart. Men kan haar vergelijken met de elektriciteit. De elektriciteit is een energie waarvan men de aard niet kent, maar wanneer zij door een lamp gaat, wordt zij licht, hoewel zijzelf geen licht is. Wanneer zij door een kooktoestel gaat,

18 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

wordt ze warmte; wanneer ze door een magneet gaat, wordt ze magnetisme; wanneer ze door een ventilator gaat, wordt ze beweging. Op dezelfde wijze bestaat er een oorspronkelijke kosmische kracht die een of andere vorm aanneemt, afhankelijk van het orgaan van de mens waardoor zij zich uit. Via de hersenen wordt zij intelligentie, verstand; langs de zonnevlecht of het haracentrum wordt zij gewaarwording en gevoel; als zij door het spierstelsel gaat, wordt zij beweging en als zij tenslotte door de geslachtsorganen gaat, wordt zij aantrekking voor het andere geslacht. Maar het is altijd dezelfde energie.

De seksuele kracht komt dus van zeer hoog, maar als ze door de geslachtsorganen gaat, veroorzaakt zij gewaarwordingen, een prikkeling, een verlangen tot toenadering en het is best mogelijk dat er geen greintje liefde schuilt in die uitingen. Dat is het geval bij de dieren. Op sommige tijdstippen van het jaar paren ze, maar doen ze dat uit liefde? Dikwijls verscheuren ze elkaar en bij sommige insecten, zoals de bidsprinkhaan of bepaalde spinnen, eet het vrouwtje het mannetje op. Is dat liefde? Nee, het is pure seksualiteit. Liefde begint wanneer deze energie andere centra raakt in de mens: het hart, het verstand, de ziel en de geest. Op dat ogenblik wordt die aantrekkingskracht, dat verlangen om iemand te benaderen, geïnspireerd en verlicht door mooie gedachten,

edele gevoelens en een zin voor het schone. Men streeft niet alleen meer naar een zuiver hebzuchtige bevrediging, waarbij hoegenaamd geen rekening wordt gehouden met de partner.

Liefde is seksualiteit als u wilt, maar verruimd, verlicht, getransformeerd. De liefde bezit zoveel graden en verschijningsvormen dat men ze zelfs niet kan opnoemen en rangschikken. Het gebeurt bijvoorbeeld dat een man van een mooie jonge vrouw houdt, maar zonder dat hij zich bijzonder lichamelijk tot haar aangetrokken voelt: hij wil haar vooral gelukkig zien, in goede gezondheid, verstandig, rijk en met een goede plaats in de samenleving, enzovoort. Hoe is dat te verklaren? Het is niet uitsluitend seksualiteit maar vooral liefde en dus is het een hogere graad. En toch moet er een beetje seksualiteit bij die liefde betrokken zijn, want als dat niet het geval is, vraagt men zich af: waarom heeft die man zich niet aan een andere persoon gehecht, aan een oude en lelijke vrouw, of aan een andere man? Ja, als men het ontleedt, zal men toch een zwakke graad van seksualiteit ontdekken. De seksualiteit... de liefde... het is dus alleen maar een kwestie van graden. Wanneer u niet meer alleen stilstaat bij enkele grove gewaarwordingen, maar wanneer u voelt dat de hogere graden van die kosmische kracht u overspoelen, is er sprake van liefde en dan treedt u in verbinding met hemelse

20 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

gebieden. Maar hoeveel mensen verlaten elkaar, of beginnen zelfs te vechten zodra hun wellust voldaan is! Het komt er voor hen alleen op aan zich te ontladen, zich te bevrijden van een spanning. Als die energie zich na verloop van tijd opnieuw in hen ophoopt, worden zij weer een en al glimlach en tederheid met als enig doel hun dierlijke verlangens opnieuw te bevredigen. Wat voor liefde is dat?

Men heeft behoeften en verlangens en dat is normaal, vooral wanneer men jong is. De natuur die alles voorziet, heeft dit noodzakelijk gevonden voor de voortplanting van de soort. Indien man en vrouw koud zouden blijven tegenover elkaar, als zij zich zouden ontdoen van die impulsen en natuurdriften, zou het gedaan zijn met de mensheid. De natuur drijft de schepselen ertoe elkaar lichamelijk te benaderen, maar liefde is iets anders. Men mag zeggen dat de seksualiteit een puur egocentrische neiging is, die de mens ertoe aanzet alleen zijn genot te zoeken. Deze drang kan hem tot de grootste wreedheid bewegen omdat hij niet aan de ander denkt, hij tracht slechts zichzelf te bevredigen. De waarachtige liefde daarentegen denkt in de eerste plaats aan het geluk van de ander en is gebaseerd op het offer: het opofferen van tijd, krachten en geld om de ander te helpen, om hem te laten openbloeien en al zijn mogelijkheden te ontwikkelen. De spi-

ritualiteit begint juist waar de liefde de seksualiteit beheerst, wanneer de mens bekwaam wordt om iets van zichzelf af te staan voor het welzijn van de ander. Zolang men niet in staat is zich wat dan ook te ontzeggen, is er geen sprake van liefde. Wanneer een man zich op een meisje werpt, denkt hij dan aan het kwaad dat hij haar zou kunnen berokkenen? Nee, hij is zelfs in staat haar te doden om zijn driften te bevredigen. Ja, dat is de seksualiteit, een louter dierlijke natuurdrift.

U zult zeggen: 'Het spreekt vanzelf dat daarin niets goddelijks aanwezig is.' Toch wel, de seksualiteit heeft een goddelijke oorsprong, maar zolang de mens zich niet kan beheersen, zijn haar uitingen natuurlijk allesbehalve goddelijk. Het is goed dat de seksualiteit zorg draagt voor de voortplanting van de menselijke soort, maar als men haar uitsluitend op het genot richt, is het een janboel. Tegenwoordig heeft men op dat gebied ongelooflijke dingen uitgevonden. Uiteraard is er de pil, maar men verkoopt ook tal van producten en voorwerpen die ik zelfs niet wil noemen. Dat heeft niets meer te maken met de voortplanting van het geslacht, maar uitsluitend met het genot. Ik ga niet discussiëren over de vraag, of deze dingen al dan niet moeten bestaan. Volgens de huidige toestand van de mensheid hebben zelfs moralisten en religieuzen het noodzakelijk en onvermijdelijk gevonden dat zij bestaan.

22 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

De lagere, dierlijke natuur in de mens is immers nog zo machtig dat hij nog grotere schade zou aanrichten als er geen uitlaatklep zou zijn. Bijgevolg wil ik daarover niet discussiëren, ik zeg alleen dat het spijtig is dat men de mensen niet uitlegt, welke voordelen zij zouden hebben bij het beheersen van die energie. Zij zouden haar kunnen gebruiken voor een goddelijk doel, voor een spiritueel werk, in plaats van altijd hun toevlucht te moeten nemen tot allerhande producten en fabrikaten om zich over te geven aan hun wellust. Er bestaat nauwelijks een verschil tussen de liefde en de seksualiteit in hun uiterlijke verschijningsvormen: dezelfde gebaren, dezelfde omhelzingen, dezelfde kussen... Het verschil zit in de richting die deze krachten uitgaan. Wanneer u uitsluitend gedreven wordt door de sensualiteit, bent u niet bezorgd over de andere persoon, maar wanneer u hem liefhebt, denkt u vooral aan zijn geluk. De seksualiteit en de liefde verschillen dus niet zozeer op lichamelijk vlak, zij verschillen alleen op onzichtbaar, psychisch en spiritueel vlak. Hoezo? Dat wil ik u nu juist uitlegen.

Al degenen die het vraagstuk van de seksualiteit bestudeerd hebben, fysiologen, psychiaters en seksuologen, hebben nooit ontdekt wat zich tijdens de seksuele daad afspeelt op subtiel, etherisch en fluïdisch vlak. Zij weten dat er prikkelingen, spanningen en uitstortingen plaatsvinden en

zij hebben ze zelfs gerangschikt. Maar wat zij niet weten, is dat wanneer het gaat om een puur lichamelijke, biologische en hebzuchtige seksualiteit, er zich op subtiel vlak allerhande vulkaanuitbarstingen voordoen, die zich uiten in afschuwelijke vormen, in zeer grove uitstralingen met fletse en troebele kleuren waarin het rood overheerst, maar een vuil rood... En al deze emanaties storten zich in de aarde waar zij verzwolgen worden door sombere schepselen die zich te goed doen aan die levenskrachten. Het zijn weinig ontwikkelde wezens die zich vaak gaan voeden bij geliefden. Jullie zijn verwonderd, maar het is de waarheid: geliefden geven feesten in de onzichtbare wereld.

Vroeger gaven koningen en prinsesjes ter gelegenheid van een geboorte, een huwelijk of een overwinning publieke festijnen die verschillende dagen duurden. Dan kwamen alle bedelaars, landlopers en verschoppelingen zich te goed doen, want men deelde voedsel uit aan iedereen. Zo ziet u hoe hetzelfde verschijnsel zich herhaalt, maar in een vorm die de wetenschap nog niet ontdekt heeft. Wanneer een man en een vrouw zich tot elkaar aangetrokken voelen, elkaar beminnen en gemeenschap hebben, geven zij ook een feest dat bijgewoond wordt door veel andere wezens. Zelfs als hun vereniging geheim blijft, ontvangen zij bezoekers uit de onzichtbare wereld en onge-

24 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

lukkigerwijze zijn het larven en elementalen die komen feestvieren op hun kosten en die alles opsorpen, want in deze liefdesbetuigingen treft men slechts zeer weinig elementen aan voor de ziel, voor de geest, voor de goddelijke kant.

Daarom brengen de uitwisselingen tussen verliefden hun zelden grote weldaden, integendeel, zij verarmen. In hun blik, in hun gelaatskleur, in hun bewegingen en heel hun manier van zijn verschijnt iets dat niet meer zo levendig en stralend is, omdat hun liefde, die van te laag allooi is, duistere wezens heeft aangetrokken. Waarom nodigen ze niet veeleer de geesten van de natuur uit en zelfs de engelen en alle lichtende geesten die immers ook behoefte hebben aan voedsel?

Wanneer een magiër een plechtigheid wil houden, trekt hij eerst een cirkel om zich heen ter bescherming: de boosaardige geesten draaien daaromheen, bedreigen hem, willen hem kwaad berokkenen en neerbliksemen, maar zij kunnen hem niet raken, want in die cirkel is de magiër zo veilig als in een vesting. Maar men heeft mannen en vrouwen nooit geleerd zich te beschermen tegen duistere entiteiten en dat heeft mij er eens toe gebracht iets zeer gewaagds te zeggen: de lagere liefde tussen mannen en vrouwen ligt aan de oorsprong van alle ongelukken van de mensheid. Ja, wanneer al die oorlogen en epidemieën uitbreken, is dat te wijten aan diegenen die de

liefde bedrijven als dieren, op een dwaze, wan-smakelijke en helse manier. Want zij geven zo grondstoffen aan alle geesten die de mensheid kwaad willen berokkenen, zij voeden en versterken ze. Als mannen en vrouwen dit zouden weten, zouden zij zo bedroefd en ongelukkig zijn, vol walging van wat zij doen, dat ze een poging zouden ondernemen om te leren liefhebben.

De vergeestelijking van de liefde is de voorwaarde voor de komst van het Koninkrijk van God. Mogen bijgevolg diegenen die verlicht zijn, die een hoog liefdesideaal hebben, weten dat zij het Koninkrijk van God kunnen dienen met die energie die de seksuele kracht is; dat zij elkaar daarna beminnen en omhelzen, maar met de idee deze liefde op te dragen aan de verwezenlijking van iets goddelijks. Op dat ogenblik zullen zij zo'n schoonheid uitstralen dat de engelen zelf verbaasd en opgetogen zullen zijn en hun geschenken komen brengen.

Ik herhaal dus dat de gebaren die u maakt, altijd dezelfde zullen zijn, wat ook de aard van uw liefde is: benader, omarm, omhels en streel uw geliefde: er verandert niets. Het verschil zit in wat u in die gebaren legt en dat is van belang. Iemand zegt: 'Aha! Ik heb die man iemand zien omhelzen!' En hij veroordeelt hem. De Hemel slaat daarop geen acht, maar bekijkt wel wat ze in hun omhelzing hebben gelegd: als zij elkaar iets

26 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

moois en zuivers hebben gegeven, zal de Hemel hen belonen. Op aarde zullen zij misschien veroordeeld worden door onwetenden, maar hierboven zullen zij beloond worden.

Als u in uw liefde het eeuwig leven, de onsterfelijkheid, de zuiverheid en het licht legt en als uw geliefde groeit, vooruitgaat en openbloeit dankzij u, dan is het echt liefde, want de ware liefde verbetert alles. Maar als u iemand bemint en die persoon begint weg te kwijnen, dan moet u zich vragen stellen over de kwaliteit van uw gevoelens en tot uzelf zeggen: 'Maar dan heb ik dat wezen geschonden. Vroeger was het prachtig en nu is het een puinhoop.' U hebt dus helemaal geen reden om trots te zijn en u doet er goed aan uit te zoeken hoe u uw vergissingen kunt herstellen.

Uw liefde moet de ander doen groeien. En alleen wanneer u ziet dat de ander zich ontplooit dankzij uw liefde, mag u gelukkig en trots zijn en de Hemel danken dat u erin geslaagd bent die mens te helpen en te beschermen. Maar in het algemeen zijn de mensen over dergelijke zaken niet bezorgd en daarna komen ze mij vertellen: 'Ik hou toch zoveel van haar!' – 'Ja', antwoord ik, 'ik weet dat je van haar houdt, maar als van een kip die je in de pot doet om haar op te eten: je bemint haar, je verslindt haar en het is gedaan.' Nee, de liefde mag nooit verslinden en beschadi-

gen... U ziet dus dat de liefde zoals ik haar opvat, zeer sterk verschilt van al wat de massa of de jongeren die niet verlicht zijn, zich kunnen indenken.

De mensen kunnen niet beminnen en om zich te rechtvaardigen komen ze mij daarna zeggen: 'Meester, u kent de menselijke natuur niet, zij is verschrikkelijk!' Ah, zo! Ik ken de menselijke natuur niet!... Maar ik zal hun antwoorden: 'Zoals je ervoor gezorgd hebt dat die menselijke natuur moeilijk te beheersen is, zo kun je hem ook tot inzicht brengen en veredelen.' Zij hebben in het verleden geen inspanningen gedaan en nu hebben ze natuurlijk een zeer moeilijke natuur gekregen. Dat is de enige uitleg: het is hun fout en zij kunnen zich niet rechtvaardigen. Velen besluiten geen moeite meer te doen, omdat het zogezegd onmogelijk is zichzelf te veranderen. Toch is het mogelijk. En zelfs als u op grote moeilijkheden stuit, zegt u voortaan: 'De Meester heeft ons over die liefde gesproken en ik wil haar leren kennen.' Waarom altijd opwerpen dat de werkelijkheid verschillend is van hetgeen ik u voorstel? Ja, men schermt met de werkelijkheid, alsof dat woord alles zou kunnen verontschuldigen! Er bestaan immers verschillende werkelijkheden.

Ik ontken niet dat de seksualiteit een realiteit is, maar waarom blijven hangen bij zo'n lage en grove realiteit? Er bestaat een andere graad van

28 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

werkelijkheid die even reëel is, maar subtieler. Sommige mensen zijn erin geslaagd die werkelijkheid te vatten en te beleven en nu kunt u hen voor niets ter wereld overtuigen deze op te geven en rechtsomkeert te maken, daar is geen denken aan!

Maar jammer genoeg kunt u ook de anderen voor niets ter wereld overtuigen een poging te doen om hun liefde te verruimen en te verheffen. Zij verwaarlozen al die grote waarden die hen kunnen redden en zij dalen verder af naar het dierlijke en daarna stellen zij natuurlijk vast dat ze ontwricht en verscheurd zijn. Dat is normaal, want hun liefde kon slechts enkele minuten prachtig zijn; daarna blijven slechts as en metaal-slakken over. Men zegt: 'Het was toch zo mooi!' Ja, het was... maar nu is het er niet meer, het is niet blijven duren en het goud is lood geworden. De hemelse liefde daarentegen blijft eeuwig goud, niets kan haar doen roesten.

De mens is erfelijk belast en hij moet vechten tegen deze erfelijkheid; sedert duizenden jaren heeft de mensheid zich van de liefde een bepaalde idee gevormd, die in zijn cellen werd ingeschreven en het is moeilijk om die uit te wissen. Maar wanneer u er niet in slaagt van vandaag op morgen uw begrip van de liefde volledig te veranderen, betekent dit nog niet dat u geen geloof moet hechten aan de woorden van de grote Mees-

ters. Wanneer u niet kunt veranderen, wil dit heel eenvoudig zeggen dat u misvormd of zwak bent, maar niet dat de Ingewijden u bedriegen.

Zolang u lagere begeerten hebt, bent u verplicht ze te bevredigen, maar dat mag u er niet van weerhouden te geloven dat een verbetering mogelijk is. En de dag dat u erin slaagt andere, sublieme en goddelijke neigingen te ontwikkelen, zult u zwemmen in de oceaan van kosmische liefde, terwijl u zich voorheen slechts voedde met enkele druppeltjes die hier en daar verspreid waren - en om die dan nog te vinden: wat een leven vol ontgoochelingen en tegenspoed! Wanneer u eenmaal bent ondergedompeld in die kosmische oceaan, drinkt u de liefde en hebt u geen behoefte om enkele druppels te gaan stelen bij de anderen.

Ik weet dat mijn woorden voor sommigen onbegrijpelijk zullen zijn. Maar mogen zij doen wat ze kunnen, met de hoop er binnen enkele incarnaties in te slagen hun liefde te transformeren. Laten zij zich niet afmatten! Voor diegenen die reeds gewerkt hebben in andere incarnaties is het gemakkelijker zich op lichamelijk vlak met weinig tevreden te stellen en zich daarna zelfs volledig te bevrijden en de liefde hierboven te proeven, op spiritueel gebied.

Uiteraard zijn de mensen die daartoe in staat zijn, zeer zeldzaam. Hoeveel geestelijken hebben

30 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

de gelofte van kuisheid afgelegd zonder goed te weten waartoe zij zich verbonden! Zij waren zeer jong, kenden zichzelf niet, noch de menselijke natuur en toen op een dag de natuurdriften en begeerten ontwaakten, werden zij erdoor overweldigd. Wat een tragedie! Ja, wat een tragedies in de kloosters voor veel mannen en vrouwen! Men kan beter huwen en kinderen hebben dan zichzelf ergens in een klooster te pijnigen, terwijl men zozegged de verloofde van Jezus is en ondertussen in zijn verbeelding voortdurend overspel te plegen met alle anderen. In een dergelijk geval zou men er beter aan doen uit het klooster te treden. God denkt veel ruimer, Hij heeft nooit gevraagd dat men zich totaal aan Hem zou opofferen als men daarvoor in kwellingen moet leven. Hij verkiest dat men het goede doet, terwijl men een vrouw of een man en kinderen heeft, veeleer dan een ontwricht en ongeordend leven te leiden en de atmosfeer te vertroebelen met alle onbevredigde verlangens.

Zelfs heiligen werden heel hun leven gekweld door de seksuele kracht. En zij vonden nauwelijks de vrede op het einde van hun leven. De heilige Theresia van Avila was zeer hartstochtelijk. En men weet zelfs niet hoe de heilige Theresia-van-het-kind-Jezus altijd geleefd heeft, noch welke bekoringen zij heeft moeten doorstaan. Zij was niet zoals men haar voorstelt, een lief klein

Liefde en seksualiteit

31

meisje met een teer en zacht gezichtje. Nee, zij had een sterke en krachtige natuur. Ik bewonder haar ten zeerste en ik hou veel van de heilige Theresia, maar ik ga niet akkoord met de onjuiste manier waarop men haar voorstelt om de schijn te redden!...

II

Vele heiligen waren zeer vurig tot de laatste minuut en dat was niet slecht, integendeel. Degenen die de seksuele kracht kunnen gebruiken, zijn het rijkst en meest bevoordeeld, want deze kracht is een zegening. Vele mensen die diepgelovig waren, hebben zelfmoord willen plegen omdat zij die hartstocht in zichzelf voelden en meenden dat ze verdoemd waren. Blijkbaar hadden ze er niets van begrepen. Jammer genoeg geeft de Kerk over dit onderwerp geen uitleg.

In de wetenschap der Ingewijden worden de zaken anders voorgesteld. De seksuele kracht is een gave van God, je moet echter weten hoe deze te gebruiken. Landen die veel steenkool of aardolie in hun bodem hebben, worden multi-miljardair omdat ze er gebruik van maken. En degenen die daarmee niet kunnen omspringen, verbranden zich. Op dezelfde manier is de seksuele kracht voor de mens een energie die hij moet leren gebruiken om zich te verlichten, te verwarmen en om in zichzelf alles op gang te brengen.

Maar de mensen kennen deze waarheid niet. Wanneer zij een meisje of een jongen zien die

veel van deze kracht bezit, staan zij al klaar om hun dat te verwijten. Alsof die jonge mensen niets zouden mogen voelen! Alsof zij dood zouden moeten zijn!... Dat zijn de opvattingen van de volwassenen! In plaats van de jongeren te helpen, beschadigen ze hen en versperren hun de weg. Niemand zegt: 'Bravo m'n jongen! Je bent bevoorrecht met dergelijke rijkdom... Alleen moet je weten dat die rijkdom de oorzaak kan zijn van alle ongelukken, wanneer je er niet verstandig mee omspringt.' Maar in plaats van hem deze dingen te zeggen, beklagt en bekritiseert men hem. En als men een koele jongen ziet, is men verheugd. Maar wat zal hij aanvangen met zijn gebrek aan temperament? Helemaal niets! Ik ben vroeger op die manier opgevoed en zelfs veel erger dan jullie. Als jullie eens wisten hoe wij in Bulgarije werden grootgebracht in het begin van deze eeuw! Daarom dank ik de Hemel voor het licht van dit onderricht.

En als er vandaag jongens of meisjes voor de eerste keer naar me komen luisteren, voeg ik er graag nog enkele woorden aan toe om hen te helpen. Misschien zul je denken dat ik nogal veel schunnigheden vertel... Oh la la, maar dat is nog niets vergeleken bij wat de jeugd tegenwoordig leert en hoort! Als je eens wist waarover de jongeren spreken en waarmee zij zich bezighouden! Je zou stomverbaasd zijn! Zelfs kinderen van 12

34 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

of 13 jaar vertellen elkaar geschiedenissen! Wat ik vertel, is nog maar slappe thee...

Op een dag kreeg ik bezoek van een jong meisje; zij was zeer aardig, sympathiek en te oordelen naar haar manieren had zij een zeer goede opvoeding genoten. Maar zij onthulde mij dat ze zeer ongelukkig was door één beeld: in alles wat zij bekeek, in de bloemen, de vruchten, de voorwerpen en zelfs op de zoldering zag zij altijd weer het mannelijk geslachtsorgaan. En aangezien zij gelovig en katholiek was, voelde zij zich echt verloren en ten prooi aan de zonde.

Toen ik naar haar geluisterd had, begon ik te lachen. Zij keek mij verwonderd aan en ik zei haar: 'Luister eens, sta je me toe dat ik je wat uitleg geef en je een middel aan de hand doe om ervan af te raken?' - 'Oh ja', zei ze, 'graag.' En ik vertelde haar het volgende: 'Er is niets ergs, niets verkeerd in al wat je me zegt. Het is natuurlijk en normaal, dat zijn dingen die iedereen overkomen; natuurlijk in mindere of meerdere mate, maar er is geen reden tot wanhoop. De natuur zorgt voor de voortplanting van het mensdom en zij heeft die voorstellingen geschapen in de verbeelding van mannen en vrouwen. Maar je moet weten hoe je te werk kunt gaan, hoe je die beelden kunt gebruiken. Anders zul je wel zien waar je terecht komt... Dit is wat je voortaan kunt doen. Wanneer je dat beeld nog eens ziet in een vrucht of een voor-

werp, bekijk het rustig in plaats van diep bedroefd te worden... Maar sta er niet té lang bij stil, anders loop je gevaar dat bepaalde verlangens opkomen en dat je je toevlucht neemt tot bepaalde gebaren om je te troosten enzovoort... Om het dus niet zo ver te laten komen, moet je een beetje filosoof worden, wat betekent dat je nadenkt over de Intelligentie die voor deze organen gezorgd heeft. Je denkt erover na, je mediteert en je staat in bewondering voor de sublieme Intelligentie die de dingen zo volmaakt geschapen heeft en de bekoring die ervan uitging, ben je reeds vergeten. Maar als je te lang stilstaat bij die beelden zelf, kom je er nooit meer van af. Neem dat beeld dus als een vertrekpunt en het is in staat je voort te stuwten tot aan de bron. Hoe zou je zonder dat vertrekpunt tot aan je bestemming, tot hierboven kunnen geraken? Maar hou goed voor ogen dat het slechts een vertrekpunt is, sta er niet te lang bij stil, anders val je naar beneden en ben je verloren. Maak er dus alleen gebruik van.

Ongelukkig genoeg weten de mensen niet voorbij de wereld van de vormen te komen om na te denken en zich te verwonderen. Zij weten niet dat precies die verwondering hen zou kunnen redden. Je zegt: 'Wat overkomt me nu? Dat is verschrikkelijk, wat afschuwelijk!' En door die manier van reageren ga je ten onder. Vervang die oude opvattingen en zeg niet meer: 'Wat afschu-

36 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

welijk', maar: 'Wat een schoonheid! Wat een pracht! Wat een vernuft! Hoe heeft de natuur toch zulke buitengewone dingen kunnen maken?' Dan treed je binnen in een wereld van verwondering en vind je het evenwicht en de vrede terug!'

Dat heb ik allemaal verteld aan dat jonge meisje en zij is zeer gelukkig vertrokken.

God heeft zijn werk goed gedaan, waarom zou men Zijn scheppingen dan willen verminken? Sommigen gedragen zich tegenover de seksualiteit alsof God de zaken slecht geschapen heeft... Welnu, dat is zeer ernstig en voor een dergelijke houding wordt men gestraft. Men moet één en al bewondering zijn voor wat God heeft geschapen, want Hij wist waarom Hij het schiep. Het is niet aan ons om daarover een oordeel te vellen. Wat een zonderlinge filosofie heeft men de mensen toch meegegeven! U zult zeggen dat men de mensen zuiver en kuis wilde houden... Maar zo worden ze juist aangezet tot het overtreden van alle wetten van de zuiverheid, want hoe meer men de zaken duivels en hels afschildert, hoe meer men hen ophitst om te gaan kijken en proeven!

Geloof u werkelijk dat niemand nog belang zal stellen in de seksualiteit en in seksuele praktijken, wanneer men alles wat er mee te maken heeft, veroordeelt als lelijk en weerzinwekkend?... Maar hoe verklaart u dan dat de meeste mensen die het dus walgelijk zouden moeten vin-

den, er zich dag en nacht aan overgeven? Niets heeft dat verhinderd, integendeel. Baudelaire* zei zelfs dat men het grootste plezier beleeft, wanneer men voelt dat men een misdaad begaat. Ja, wanneer men weet dat het verboden is, dat het misdadig is, neemt het genot nog toe. Ik wil niet redetwisten over de vraag of dat nu waar is of niet, maar ik wil daarmee alleen uitdrukken dat het beschimpen van de seksualiteit nooit een oplossing heeft gebracht. Wanneer je er echter anders over begint te denken, zul je geholpen worden.

De enige oplossing voor het probleem van de seksualiteit is de manier waarop mannen en vrouwen over elkaar denken. De oorzaak van alle wanorde, van alle uitpattingen is gelegen in het feit dat de mannen nooit geleerd hebben hoe ze de vrouwen kunnen beschouwen, zoals de vrouwen nooit geleerd hebben hoe ze de mannen kunnen beschouwen. Als de man de vrouw aanziet als een wijfje, een Messalina**, een lustobject, legt hij zijn gedrag reeds vast en zal hij verplicht zijn al zijn hartstochtelijke neigingen de vrije loop te laten. Maar als hij haar beschouwt als een godheid, zullen zijn gevoelens en gedragingen volledig veranderen.

* Frans dichter (1821-1867)

** de losbandige vrouw van de Romeinse keizer Claudius

38 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

Jezus zei: 'Het geschiede naar je geloof.' Ja, de zaken worden zoals men ze bekijkt. Dat is een magische wet die de mensheid voortaan moet kennen. Men denkt dat men de vorm van zijn liefde zal kunnen veranderen, zonder wijziging in de manier waarop men zijn geliefde beschouwt... Nee, dat is onmogelijk. Het is zeer moeilijk de uitdrukkingvormen van de liefde te veranderen. Maar verander de wijze waarop u iemand bekijkt en u werkt in op uzelf, op uw gevoelens, op uw neigingen, dus op het uitdrukking geven aan uw liefde. Zo doe ik het en ik beschouw de vrouw als een godheid. U zult misschien zeggen: 'Arme stakkerd, wat sta je ver van de waarheid! Als je eens wist wat de vrouw eigenlijk is!...' En denkt u dat ik dat niet weet?... Natuurlijk wel! Maar daaraan wil ik niet denken, ik wil niet weten wat ze is, noch wat ze kan zijn en dat helpt me, ik doe het dus voor mezelf. Als u meent dat ik niet weet wat de vrouw is! Ik zou alle redenen kunnen hebben om haar te beschouwen als het meest afschuwelijke wezen, maar dat interesseert me niet, ik wil dat zij voor mij een godheid is. Ik beschouw haar dus als een godheid en ik heb er alle voordeel bij: als u eens wist wat ik dan voel en ontdek! Dat gezichtspunt bevat een hele filosofie...

Jaren geleden kreeg ik bezoek van een dokter, een oude dokter met een dikke buik die mij over de vrouwen begon te vertellen. En weet u wat hij

me zei? ‘De vrouw is slechts een vagina.’ Ik was verbijsterd. Zeg mij waartoe zulke platvloerse opvattingen dienen. Uiteraard is het gedeeltelijk waar. Men kan niet ontkennen dat de mens ingewanden en allerhande organen bezit die niet bijzonder esthetisch zijn. Maar moet men daarom de man of de vrouw herleiden tot die ingewanden, tot de buitenkant van die organen? De mensen halen alles door elkaar. Het menselijk wezen heeft een lichaam nodig met organen die dienen voor bepaalde functies, maar mannen en vrouwen zijn niet te herleiden tot die organen, het zijn wezens die denken en voelen, wezens met een ziel en een geest.

Welke vreugde kan een man nu beleven aan de gedachte dat de vrouw slechts een orgaan is? Zo bederft hij heel zijn psychisch leven. Die dokter was zeker geen psycholoog: hij had niet bestudeerd hoe dergelijke gedachten onze innerlijke toestand beïnvloeden. Mij boeit het juist te weten hoe alles wat ik denk in mezelf weerspiegeld wordt... En ik denk liever dat de vrouw een godheid is. U zult zeggen: ‘Maar dat is niet waar!’ Ja, misschien hebt u gelijk, maar uw gelijk interesseert me niet en uw waarheid is het toppunt van verderfelijkeid. Terwijl ik leef in illusies en leugens – in de veronderstelling dat het illusies en leugens zijn – ben ik de gelukkigste man. Ik beschouw alle vrouwen als godheden, als een

40 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

aspect van de Goddelijke Moeder en als u eens wist welk geluk, welke vreugde ik ervaar alleen al bij de gedachte dat er vrouwen bestaan op aarde, dat is onvoorstelbaar! ... Geloofst u dat ik nog voordrachten zou komen geven als ik dacht zoals die dokter? Ik zou geen zin meer hebben om jullie te zien, te spreken, of wat dan ook.

U ziet hoever die geschiedenis ons brengt! U moet dus ook van gedachten veranderen. De mannen moeten hun opvattingen over de vrouwen wijzigen en de vrouwen hun opvattingen over de mannen, anders zullen de poorten van de evolutie voor hen gesloten blijven. Wat zij ook ondernemen, zij zullen geen enkele vooruitgang boeken. Voor de vrouwen moet de man ook een godheid zijn.

Men mag nooit vergeten dat de mens twee naturen bezit: een lagere, dierlijke natuur, de persoonlijkheid en een hogere, goddelijke natuur die ik de individualiteit heb genoemd. De leerling van een Inwijdingsschool die deze twee naturen kent, vraagt zich altijd af hoe hij de individualiteit kan voeden in zichzelf en in de mensen die hij liefheeft. En dat is de ware liefde.

Maar laten we even stilstaan bij de manier waarop de mensen gewoonlijk een partner proberen te vinden. Of het nu gaat om een man of een vrouw, men moet de ander vleien, ophemelen, zijn ijdelheid strelen, kortom zijn persoonlijkheid

raken, anders weet men dat men niets zal bereiken. Beiden weten dus hoe ze te werk moeten gaan, door gebaren, door woorden, met geschenken en men richt zich altijd tot de persoonlijkheid van de ander. Als het erom gaat bij de geliefde alle sublieme idealen, lichtende en volmaakte vermogens wakker te maken en deze te voeden, al was het maar met een woord, een glimlach of een blik... dan staan ze voor schut. Maar ze zijn zeer sterk in het ophitsen en ontketenen van krachten die hun toelaten hun lagere behoeften te bevredigen.

Daarom drukt de menselijke liefde zich nog zo dierlijk, instinctief en driftig uit; het gebeurt zeer zelden dat men er een zweem van poëzie in vindt.

De taak van de wetenschap der Ingewijden is de mensen te tonen, hoe zij de hogere natuur in hun geliefden kunnen voeden. Wat ik u ga zeggen, zal u vreemd in de oren klinken en ik vraag me af of u me zult begrijpen, maar toch zal ik het u zeggen. Veronderstel dat een vrouw haar geliefde in de armen houdt; natuurlijk fluistert ze hem toe: 'Mijn liefste André...' of 'Mijn liefste Jan...' of 'Liefste kwibus...', want u begrijpt toch dat het noodzakelijk is dat hij zijn naam hoort uitspreken opdat zijn persoonlijkheid zich zou verheugen bij de gedachte: 'Ah! wat houdt ze toch veel van mij!...' En zo stuurt zij al haar krachten in de afgrond van zijn persoonlijkheid. Maar stelt u

42 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

zich nu eens voor dat beiden de natuur van de persoonlijkheid en van de individualiteit kennen, dat zij onderwezen worden in de wetenschap der Ingewijden. Wanneer de vrouw haar geliefde omhelst, zal zij zeggen: 'Oh Hemelse Vader! ...' en haar geliefde zal gelukkig zijn dat hij een geleider mag worden van haar krachten die zullen opstijgen tot bij de Hemelse Vader! En als hij haar omhelst en zich via zijn geliefde richt tot de Goddelijke Moeder, zullen ook zijn energieën naar de Hemel gaan.

Man en vrouw moeten zich kunnen verbinden met de bron die God zelf is, in plaats van hun uitwisselingen te beperken tot het lagere gebied waar zij nooit weten welke schimmels en gistingen zij zullen veroorzaken of opnemen. Ja, zij moeten gaan putten uit deze bron van volmaaktheid en niet alleen bij een beperkt en onvolmaakt wezen als de mens. Een man zegt tegen een vrouw: 'Liefste, ik zal je gelukkig maken.' U bekijkt hem: hij is echter zwak, dom en ongelukkig, hoe kan hij haar dan gelukkig maken? Door zich samen te verbinden met de Hemelse Vader en de Goddelijke Moeder zullen zij krachten halen uit onuitputtelijke bronnen, zullen zij een zuivere en eeuwig frisse liefde putten en zullen zij zich gelaafd, verlicht, versterkt, verjongd en gelukkig voelen. Men moet voortdurend een band scheppen en behouden met de goddelijke liefde.

Alles wat men doet, moet zin krijgen, gezuiverd, toegewijd en geheiligd worden om een groots ideaal te dienen: het Rijk van God en Zijn Gerechtigheid.

Deze kennis bezitten de mensen niet. Zij dienen alleen maar de persoonlijkheid in zichzelf en bij de anderen en aangezien de persoonlijkheid onderaardse wortels heeft, sleurt zij hen mee naar de diepten. Maar het is moeilijk om de mensen te overtuigen en hun zienswijze te veranderen. Zij hebben oude gewoonten die ze onophoudelijk herhalen: ze bevredigen altijd hun persoonlijkheid en ze geven niets aan hun individualiteit die uitgehongerd wordt.

Jammer genoeg is de persoonlijkheid, die alle dagen tot barstens toe overstelpt wordt met tal van zaken, nooit dankbaar. Het bewijs: een vrouw heeft alles gegeven aan de man van wie zij hield, alles en hij vergeet haar, hij gaat reeds met andere vrouwen. Waarom? Omdat ze alleen zijn seksualiteit bevredigd heeft. Zij is er niet in geslaagd in hem iets subliems te voeden, een andere, edele natuur die nooit het goede vergeet, dat men voor hem doet en die eeuwig dankbaar blijft. En daarna beklagt die arme vrouw zich: 'Ik heb hem alles gegeven en zie nu hoe hij me behandelt.' Ja zeker, omdat zij een natuur gevoed heeft die altijd ondankbaar is.

De dag waarop die kwestie van de twee naturen

44 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

duidelijk wordt, zult u de seksuele problemen veel beter kunnen oplossen. Wie zijn persoonlijke, hebzuchtige neigingen de vrije loop laat, verliest de beheersing over zijn seksualiteit: het is alsof zijn organen onafhankelijk gaan werken, zonder dat hij wat dan ook kan stopzetten of zelfs afremmen. Hij wordt een machteloze toeschouwer, kan niets meer doen en dus zijn het andere krachten die zich van hem meester maken, die hem alles ontnemen... In de spirituele liefde zult u vaststellen dat uzelf, dat wil zeggen uw ziel, uw geest en uw individualiteit heer en meester zijn en zich voeden. Zelfs met blikken, een aanwezigheid, een parfum bent u gelukkig en opgeruimd, omdat u voelt dat uzelf, uw hogere natuur, gegeten, gedronken en geademd heeft en geen andere, vreemde entiteiten via u.

Ik geef u het ware licht over dit onderwerp en geloof me, ik vind niets uit. De liefde is het grootste mysterie dat er bestaat; men kent haar nog lang niet en men blijft haar beoefenen zonder na te denken en zonder iets te begrijpen. Daarom blijft men steeds aanmodderen en maakt men zich ongelukkig. Zelfs indien de wetenschap buitengewone ontdekkingen doet, zal de mensheid niet uit haar ellende raken, zolang het vraagstuk van de liefde niet wordt begrepen en opgelost. Dat is de visie die de Hemel mij gegeven heeft en die mij toelaat de zaken helder te zien in dit vraagstuk.

III

DE SEKSUELE KRACHT, EERSTE VOORWAARDE VOOR HET LEVEN OP AARDE



Kijk eens naar een pasgeboren kind: het denkt aan niets anders dan zich aan de aarde vast te klampen en het hecht er zich zo aan vast dat het op handen en voeten rondkruipt; alles wat het ziet, wil het aanraken of zelfs in z'n mondje steken... Maar stilletjes aan groeit het op en ontwaakt zijn hart; als het een jongen is, beginnen de meisjes voor hem belangrijk te worden, hij wordt verliefd, wil een gezin stichten en de aarde bevolken met zijn nakomelingen en verwezenlijkingen... Veel later, wanneer hij al zijn krachten heeft uitgeput en ziet dat hij oud wordt zonder dat hij erin slaagde zijn dromen waar te maken, doet er zich in hem een verandering voor: hij hecht niet meer zoveel belang aan de aarde en begint te denken aan de andere wereld. Nog niet zo lang geleden dacht hij alleen aan eten, drinken, kinderen krijgen en rijkdommen verzamelen, alsof hij de aarde niet meer zou verlaten. Maar nu is hij zo onpersoonlijk, onverschillig, koud, vermoeid en ongevoelig geworden dat hij zich voorbereidt om

48 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

alles achter te laten en naar de overzijde te vertrekken. Wat is er gebeurd?... Aan de oorsprong van die totale verandering ligt eenvoudig de verzwakking van de seksuele drift en nu zal ik u laten zien, hoe de mens zijn filosofie laat bepalen door die seksuele kracht. Zolang de mens deze kracht bezit, aanvaardt hij te leven op aarde, maar als zij hem verlaat, denkt hij alleen nog aan de dood. Vroeger kenden sommige Ingewijden al deze verschijnselen en zij wisten waar zij vandaan kwamen en waarvan zij afhingen. Indien hun discipelen zich wilden bevrijden van de aarde met haar leed en haar beperkingen, om op te klimmen naar een wereld van gelukzaligheid en licht, moesten zij de uitingen van de seksuele kracht onderdrukken, de verlangens en begeerten leren ontvluchten en niet omgaan met wezens van het andere geslacht, enzovoort, anders zouden ze onmiddellijk meegesleept worden.

Men mag dus zeggen dat de seksuele kracht, de aantrekking tussen mannen en vrouwen, aan de oorsprong ligt van verschillende filosofische en godsdienstige stromingen. De filosofie van de mensen wordt bepaald door de houding die zij tegenover die kracht aannemen: voor de een is ze een uitweg en de ander probeert haar te onderdrukken. In feite bestaan er nog wel meer filosofieën, maar alle kunnen enigszins ondergebracht worden in een van beide categorieën.

De seksuele kracht , eerste voorwaarde... 49

Als u niet wilt blijven lijden op aarde, als u de eeuwigheid en onsterfelijkheid wilt binnengaan, moet u niet langer denken aan de voortplanting van de soort, want dat schept banden die u aan de aarde hechten: u bent verbonden met de vader (of de moeder) van uw kinderen, u bent lichamelijk verbonden met uw kinderen die uw eigen vlees en bloed zijn en zelfs psychisch bent u met hen verbonden. Daarom leert de boeddhistische filosofie dat de mens nog banden behoudt met zijn kinderen en met al zijn voorouders, zelfs wanneer hij naar de overzijde vertrekt en denkt dat hij reeds alles heeft achtergelaten en bevrijd is. Bijgevolg kan hij de lagere astrale gebieden niet verlaten en blijft hij een tijdje zeer dicht bij de mensen en vooral bij de familieleden om hen gade te slaan, deel te nemen aan hun leven en zich zelfs via hen te voeden. Om volgens deze filosofie vrij te worden moet men niet meer huwen of kinderen krijgen, want wie aanvaard heeft een gezin te stichten om zijn naam te laten voortbestaan, wordt aangetrokken door die naam, door die zogenaamde 'firma'. Hij moet telkens weer terugkeren naar de aarde omdat die familie daar beneden aan hem denkt en hem roept.

Al die banden met de aarde verhinderen de mensen in de hemelse regionen te blijven. Zo begrijpt u waarom zij die echt geen wortels meer wilden, asceten en kluizenaars werden. Vanzelf-

50 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

sprekend is hun filosofie waarachtig, want zij is gestoeld op de kennis van de Ingewijden. Maar daarom is zij nog niet nuttig en aangepast aan onze tijd. Het zou wel eens kunnen dat ze niet meer zo geschikt is en bijgevolg moeten deze problemen opgelost worden.

De seksuele kracht houdt de mensen op aarde, maar zonder hen te verlichten of zonder hen te verbinden met de sublieme gebieden hierboven. Anderzijds brengt de wijsheid die sommige Ingewijden verlicht, hen dichter bij die sublieme gebieden, maar dikwijls hebben ze geen zin meer om nog verder te leven op aarde.

Al wie deze goddelijke kracht volledig wil onderdrukken, denkt nog slechts aan sterven en alles verlaten. Want alleen de seksuele kracht doet de mens houden van het leven op aarde waarvoor zij trouwens de eerste voorwaarde is. Men moet die kracht dus nooit onderdrukken; al wie haar onderdrukt, begaat de grootste vergissing. Wat de mens uiteraard rechtvaardigt, is zijn verlangen naar het *nirvana*, maar dat is zo zwak en zo flauw dat men zich kan afvragen, wanneer hij er zal aankomen. Want om het *nirvana* te bereiken moet de liefde toch ook een woordje meespreken...

Een mens die echt verlicht is, verbindt zich met de Hemel en spaart tegelijkertijd die kracht om haar te besteden aan de verwezenlijking van

De seksuele kracht, eerste voorwaarde... 51

het Rijk Gods op aarde. Zo bezit hij beide: hoe intenser hij leeft, hoe meer hij versmelt met de Schepper, met de Hemel; en hoe sterker hij verbonden is met de Hemel, hoe harder hij werkt voor de aarde. Alleen deze oplossing is echt volmaakt: hij werkt tegelijk voor de Hemel en de aarde. Anders heeft het leven kop noch staart en leidt het nergens toe.

Ongelukkig genoeg hebben de mensen dat nooit kunnen begrijpen en zijn ze altijd in de weer om het een of het ander te kiezen, dit wil zeggen dat ze ofwel volledig gematerialiseerd zijn ofwel volledig... men kan niet zeggen: ‘gespiritualiseerd’, nee, want willen sterven is geen spiritualiteit. Alleszins zullen zij, die voor de onderdrukking van de seksuele kracht gekozen hebben om niet meer te hoeven reïncarneren, toch reïncarneren en zelfs dikwijls! Ja, zij komen terug om te leren die kracht niet meer te onderdrukken. De Hemel zal hun zeggen: ‘Stommeriken, waarom hebben jullie die kracht misprezen die God sedert miljoenen jaren met zoveel wijsheid heeft geschapen?’ En zij worden teruggestuurd naar de aarde.

Dat is het geval met de puriteinen en sommige mystici, die een moraal hebben verspreid, die niet erg strookt met de waarheid en die uiteindelijk afwijkingen heeft veroorzaakt die de psychiaters van nu moeten oplossen. Als u een stuwdam

52 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

bouwt op een rivier zonder deze van afwateringskanalen te voorzien, zal ze op een dag overstromen en alles verwoesten: uw stuwdam zal het water niet verhinderen te stromen. Hetzelfde zal gebeuren als u stuwdammen optrekt tegen krachten die in u opkomen: de spanningen zullen zich in het onderbewustzijn ophopen en er komt een ogenblik waarop alles wordt meegesleurd. Ja, als men de menselijke natuur niet kent, veroorzaakt men catastrofes. Blokkeer uw energieën dus niet, maar leg kanalen aan die uw aarde kunnen bevloeien, net zoals de Egyptenaren in het verleden kanalen groeven, opdat het water van de Nijl het land vruchtbaar zou maken.

Ik ben geen voorstander van losbandigheid, maar ik ben evenmin voor het puritanisme. Alles onderdrukken komt erop neer dat men de reden miskent waarom God man en vrouw geschapen heeft. Toen ik in Griekenland was, wilde ik de kloosters van de berg Athos zien. Ik heb daar alles bezocht, ik heb gesproken met de monniken die er woonden en hoewel ik veel bewondering had voor de kunstwerken, heb ik van die plaats een sterke indruk van verveling en droefheid overgehouden.

De monniken leefden daar immers volgens totaal verkeerde opvattingen. Zij geloofden in het bijzonder dat men het vrouwelijk element volledig moest uitbannen, want al het vrouwelijke zou

De seksuele kracht, eerste voorwaarde... 53

slecht en duivels zijn. Zij gingen zo ver in het verwerpen van het vrouwelijk beginsel, dat geen enkele vrouw bij hen een voet binnen de deur mocht zetten en dat zij bovendien zelfs geen geit mochten houden want dat is een vrouwelijk dier. Kom mij nu niet vertellen dat God hun een dergelijke filosofie heeft ingefluisterd!

Ik ben dus noch voor de puriteinen, noch voor de losbandigen en ik breng u een derde oplossing, waardoor u met heel uw geest en ziel verbonden bent met de Liefdesbron. Tegelijkertijd verlaat u toch de aarde niet, maar doet u uw werk hier beneden. Op een dag zult u begrijpen dat deze oplossing de beste is: tegelijk de aarde en de Hemel bezitten.

Ik weet niet of mijn uitleg u overtuigt, maar misschien zult u binnen enige tijd wel verplicht zijn ermee in te stemmen. U zult zien dat ik voor veel problemen de oplossing heb gevonden, die anderen niet hebben gevonden, omdat zij de twee niet hebben kunnen of durven verenigen: ofwel lieten zij hun seksuele kracht de vrije loop en eindigden in losbandigheid, ofwel onderdrukten zij ze volledig en werden *eunuchen**. Wanneer men echter deze kracht der krachten onderdrukt, vernietigt men zichzelf, verliest men de betekenis en de smaak van het leven en wordt men zelfs

* Eunuch: gecastreerde man, oorspr. vrouwenbewaker in harem.

54 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

verbitterd en boosaardig. En wat kun je verwachten van een eunuch? Dat hij symfonieën componeert en gedichten schrijft? Met een eunuch is er geen enkele schepping, het betekent het einde, de dood.

IV
OVER HET GENOT



I

Zoek niet het genot, het zal u verarmen

De jeugd van tegenwoordig eist seksuele vrijheid in de overtuiging dat zij daarin de ontplooiing, het geluk en de vreugde zal vinden. Nu men gemakkelijk aan de contraceptieve pil kan komen, is men blij dat men niet meer hoeft na te denken of zich te beheersen. Nee nee, laten we de ogen sluiten en er op los leven!... en in heel de wereld ziet men dat die fameuze pil meer en meer succes kent. Oorspronkelijk werd zij natuurlijk ingevoerd om demografische redenen, maar daarna kwamen er andere redenen bij, die niets te maken hadden met het demografisch evenwicht, namelijk het verlangen om onbelemmerd te genieten. Zeg mij of meisjes van dertien jaar werkelijk de pil nodig hebben... Toch laat men hun de pil reeds nemen op die leeftijd en ik heb vernomen dat in sommige scholen de leraren ze zelf uitdelen aan hun leerlingen, ja, de leraren!...

Door de jongeren overhaast te laten experi-

58 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

menteren in een gebied dat zij niet kennen, zet men hen op de weg van alle lichamelijke en geestelijke afwijkingen. Zij doen ondervinding op, maar zij weten niet dat deze ervaringen op de lange duur rampzalige gevolgen zullen hebben en dat zij ontwricht en ziek zullen worden. In feite hebben noch zij die zich uitspraken voor de pil, noch zij die zich ertegen verzetten, er iets van begrepen. Zij die pro waren, deden het uit inschikkelijkheid: zij wisten hoe zwak de mensen zijn en zijn geweken voor die zwakheid; en de anderen die contra waren, deden het uit schijnheiligheid, in naam van oude morele tradities, die zij zelf niet eerbiedigen in hun persoonlijk leven.

De wetenschap meende door de uitvinding van de pil een enorme dienst te bewijzen aan de mensen, maar zij heeft hun slechts de mogelijkheid gegeven om zich ongestraft over te geven aan alle uitersten en om zwak, sensueel en ziekelijk te worden. Dat zijn de weldaden van de wetenschap! Vóór de pil waren de jongens en meisjes tenminste verplicht na te denken, zich een beetje te beheersen (niet uit morele overwegingen of omwille van de zuiverheid, maar uit vrees voor onaangename en ongewenste gevolgen). Zelfbeheersing hoeft nu niet meer, men kan zich laten gaan.

Ik zal u een beeld geven. U weet hoe schepen in het verleden voeren. Beneden had je de machi-

Over het genot

59

nisten die de ovens van steenkool moesten voorzien en dankzij hen ging de boot vooruit. Zijzelf zagen evenwel geen richting, boven was een kapitein nodig om de koers te bepalen en bevelen te geven. Hij had alleen niet de middelen om de boot te doen vooruitgaan. Je begrijpt dat dit een beeld is van de mens: de emoties, de gevoelens, de natuurdriften zijn brandstoffen die men in de oven moet doen om de boot te laten varen. Maar als er boven geen redelijk en scherpzinnig persoon is om de richting te bepalen, zal de boot op de klippen varen...

Tijdens een cruise op de Noordelijke IJszee vroeg een dame aan de kapitein: 'Wat gebeurt er als ons schip een ijsberg tegenkomt?' 'Oh mevrouwetje', antwoordde de kapitein, 'de ijsberg zal zijn weg vervolgen.' En het schip? Hij heeft niets over het schip gezegd, omdat het al te vanzelfsprekend was! Hetzelfde is waar voor de mens; wanneer zijn 'schip' op een ijsberg vaart, moeten we er niet meer over spreken. Uiteraard is dit allemaal symbolisch: de 'kapitein' zit in ons hoofd en de 'machinisten' zitten overal in ons lichaam: de buik, de maag, de geslachtsorganen... en dan zeg ik tot de jeugd: als jullie uitsluitend je zinnen, je neigingen en voorliefdes volgen, zullen jullie onvermijdelijk je nek breken, want al die impulsen zijn blind. Laatst hoorde ik op de televisie een mooi meisje zeggen: 'Ik bevredig al mijn

60 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

verlangens zonder complexen.’ Ja, zij had zich bevrijd van al haar ‘complexen’, dat wil zeggen van de wijsheid, van de beheersing, van het onderscheidingsvermogen...

Ja, dat zijn complexen en die zijn uiteraard niet goed en daar moet men van af zien te raken! Om waarheen te gaan? Om wat te vinden? Om wat te doen? Om het even wat!

Ik zou eens een vraag willen stellen aan al die jongens en meisjes die denken dat ze maar al te goed weten wat ze moeten doen: ‘Wanneer je in een fabriek werkt met een machine, of wanneer je een wagen bestuurt, hou je die machine dan niet in het oog? Beheers je haar niet? En wat doe je op alle andere gebieden, als je het eten klaarmaakt, als je koffie of thee zet? Waarom doseer je de warmte, de suiker en alle ingrediënten? Welnu, weet dat het met de motoren en apparaten in jou precies hetzelfde is. Als je niet oplet, als je je niet beheerst, zul je zien wat er van komt!

Tegenwoordig heeft de jeugd slechts één bekommernis, namelijk alle morele beperkingen afschaffen die de Ingewijden in het verleden hebben ingesteld om te voorkomen dat de mensen in wellust en wanorde zouden leven. Hoeveel schitterende beschavingen zijn verdwenen, verwoest door morele en lichamelijke ziekten, omdat zij zich hebben overgegeven aan losbandigheid, braspartijen of orgieën!

De huidige generatie wil zich op haar beurt bevrijden van alle taboes en regels om zoveel mogelijk genot te beleven en deze beweging heeft zulk een omvang genomen, dat men zich afvraagt hoe ze nog kan worden tegengehouden.

In feite kan alleen het licht van de wetenschap der Ingewijden de mensheid behoeden voor deze duizelingwekkende val. Dit licht zal hun aantonen dat zij hun kostbaarste krachten verspillen, wanneer ze zich uitsluitend overleveren aan het genot. Want om het vuur te voeden dat bezit van hen neemt, zijn ze verplicht al hun hulpbronnen op te offeren, alle meubels van hun huis, tot en met de tafels en de stoelen - symbolisch gesproken. Het seksueel genot is een vuurzee die zij moeten onderhouden met hun eigen wezen. Men kan dat vuur onmogelijk voeden met spullen van de buurman of met hout uit het bos: het voedt zich met hun eigen voorraden, met hun eigen brandstof... Om elke dag te kunnen blijven leven in die uitpattingen en vulkaanuitbarstingen, zoals vele jongeren doen, zijn ze genoodzaakt het beste van zichzelf op te branden. Zonder het te beseffen, verliezen zij telkens een deel van hun schoonheid, van hun verstand en van hun kracht en wanneer zij uiteindelijk alles hebben opgebruikt, komen ze tot de bevinding dat ze lelijk, afgeleefd en ziek zijn.

Als er een weegschaal bestond, waarop de

62 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

mens aan de ene kant de opbrengst van zijn sensuele genoegens zou kunnen leggen en aan de andere kant het verlies dat hij erdoor lijdt, zou hij vaststellen dat hij bijna alles verliest en er haast niets bij wint, zodat hij tot het besluit komt dat het eigenlijk niet de moeite loont. Maar omdat hij er nooit aan denkt dat de gewaarwordingen metertijd vervagen of vergeten worden (wat men gisteren gegeten heeft, telt niet voor vandaag), bereidt hij zich een armzalig bestaan voor. Als hij daarentegen een inspanning doet om te weigeren, lijdt hij een ogenblik, maar bereidt hij zichzelf een prachtige toekomst. Hij verliest dus enkele sensaties, maar hij wint een toekomst. Degenen die niet nadenken, zeggen: 'Ik ben tevreden, ik voel me goed!' En dat is waar, maar zij hebben geen toekomst meer. Neem het voorbeeld van een dronkaard. Er zit een hele filosofie achter: hij zoekt zijn plezier in wijn, hij drinkt en is tevreden. Ja, maar als hij blijft drinken, hoe zullen dan zijn werkgever, zijn familie en zijn vrienden reageren?...En hij maakt zich klaar om in de goot terecht te komen. De gewaarwording van het ogenblik geeft plezier, maar blijft niet duren. De toekomst leidt naar de goot.

Je kent het verhaal uit de Bijbel waar Ezau voor een bord linzen zijn eerstgeboorterecht afstaat aan zijn broer Jakob... voor een gewaarwording, voor wat genot heeft hij zijn eerstge-

boorterecht opgeofferd en Jakob heeft ervan geprofiteerd. Weer een verhaal waarbij men niet heeft stilgestaan om het te interpreteren. De meeste mensen zijn kampioen in het weggooien van de kostbaarste dingen in ruil voor wat plezier. Ja, daarin blinken zij werkelijk uit. Het is haast niet te geloven! Wanneer zullen zij de noodzaak inzien zich bepaalde genoegens te ontfemen om andere zaken te verwerven die oneindig meer waard zijn?

Men heeft geen eerbied meer voor de moraal, omdat men niet weet dat zij oorspronkelijk gebaseerd is op een echte wetenschap. Dwaas en blindelings wil men lucht geven aan alle bevliegingen, zonder te beseffen dat men zijn ondergang tegemoet loopt, want als men de dammen en de dijken vernielt, zal alles overstroomd en verwoest worden, dat staat als een paal boven water. Daarom zeg ik tot de jeugd: 'Jongens en meisjes, jullie moeten leren onderscheiden, waartoe ieder verlangen je zal leiden.' Als je je verarmd, verzwakt en ongelukkig voelt, mag je er zeker van zijn dat je op het verkeerde pad bent. Kies dus een andere weg! Ga nooit een weg op met als enige drijfveer dat hij aangenaam en zoet is, want dan zul je spiritueel en zelfs lichamelijk ten onder gaan.

II

Hoe het genot door het werk te vervangen

De meeste mensen hunkeren naar genot en klampen zich eraan vast, alsof er niets beters bestaat. En daarin vergissen zij zich. Dat zal ik je aantonen met een klein voorbeeld uit de préhistorie van de mensheid.

Lucifers en aanstekers zijn recente uitvindingen vergeleken bij de methodes die onze verre voorouders kenden om vuur te maken. Een van die methodes bestond in het tegen elkaar wrijven van twee stukjes hout; de wrijving veroorzaakte eerst warmte en na enige tijd verscheen plots een vlammetje: het licht. U kent allen dat verschijnsel, maar hebt u er ooit aan gedacht dit uit te diepen en u af te vragen, of er achter dit fysieke verschijnsel wellicht grote, psychologische waarheden schuilgaan? Nee, men stelt de feiten vast en laat het daarbij, zonder te zoeken naar de diepere betekenis en deze te interpreteren.

Laat ons nu eens zien welke les we kunnen leren uit dat verschijnsel. Men neemt dus twee stukjes hout die men tegen elkaar wrijft. Die wrij-

ving is een beweging, die beweging veroorzaakt warmte en die warmte wordt omgezet in licht. Beweging, warmte en licht zijn de drie zijden van de driehoek waarover ik reeds dikwijls heb gesproken en die de mens voorstelt. Met de beweging stemmen de wil, de activiteit en de kracht overeen; aan de warmte beantwoorden het hart, het gevoel en de liefde; aan het licht het verstand, de gedachte en de wijsheid. Precies zoals de mens erin slaagt licht te maken op lichamelijk vlak, kan hij ook licht ontsteken in zichzelf. Door handelingen en oefeningen brengt hij een zekere warmte voort, ontwaken zijn gevoelens en als hij daar niet stopt, als hij verder gaat, kan hij uiteindelijk het licht bereiken, dit wil zeggen het ware begrip.

Nu gaan wij dit proces bestuderen op het gebied van de liefde. Hoe beleven de mensen hun lichamelijke liefde? Symbolisch kan men zeggen dat zij zich als twee stukken hout tegen elkaar wrijven om warmte voort te brengen, dit wil zeggen een gewaarwording van genot. Dat is heel goed, maar waarom beperken zij zich daartoe? Waarom worden zij niet verlicht? De liefde zou hun het licht moeten brengen, zij zouden alle mysteriën van de schepping moeten begrijpen, zij zouden stralend en helderziend moeten worden! Maar nee, zij stompen zich liever af.

Beweging en warmte zijn het enige wat de mensen slechts van de liefde begrijpen; zij blij-

66 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

ven dus halverwege stilstaan, zij gaan niet door tot aan het licht. Om licht te maken mag men niet alleen het genot zoeken, want het genot slurpt alle krachten op en verhindert juist het licht om door te breken. Het is dus allemaal klaar en duidelijk: men moet niet stoppen onderweg, men moet verdergaan tot aan de top, tot aan het licht. Het spreekt vanzelf dat er onderweg veel bezienswaardigheden zijn, zelfs zeer verleidelijke zaken, ja, de wil is sterk, maar het vlees...

Daarom zeg ik tot de geliefden: je hebt een beweging op gang gebracht en deze beweging veroorzaakt warmte, dat is goed, maar ga nu verder, tot aan het licht, want het licht is het eindpunt, het doel van iedere activiteit.

Bijna iedereen stopt halverwege omdat alles daar aantrekkelijk en verleidelijk is.. Maar daar ontmoet men ook de sirenen en wordt men verscheurd. Herinnert u zich de legende van Odysseus? Hij was een wijs man die wist dat hij de sirenen zou ontmoeten en dat zij zouden proberen hem te verleiden met hun gezangen om hem te vernietigen. Daarom nam hij voorzorgen: hij stopte de oren van zijn metgezellen dicht met was, opdat zij de stemmen van die verleidelijke sirenen niet zouden horen, anders hadden zij hun betovering nooit kunnen weerstaan... Hijzelf stopte zijn oren niet dicht, want hij wilde ze horen, maar hij zei tot zijn metgezellen: 'Bind mij

vast aan de mast en als ik een teken geef om me los te maken, span de touwen dan nog meer aan!’ De boot naderde het eiland van de sirenen en toen Odysseus hun stemmen hoorde, sloeg zijn hoofd op hol en wilde hij naar hen toe en hij schreeuwde: ‘Maak me los! Bevrijd me!’ Hij bedreigde zijn manschappen zelfs met de dood, als ze hem niet gehoorzaamden. Maar zij hielden zich aan de afspraak en spanden de touwen aan... U ziet dus dat u de sirenen halverwege ontmoet en dat u daar niet moet stoppen. Uiteraard vindt u daar alle betoveringen en bekoringen, maar toch moet u er niet blijven stilstaan.

U kent zeker ook Wagners opera ‘Parsifal’.* Parsifal komt aan een weide met jonge vrouwen, bloemenmeisjes die hem proberen te verleiden, maar achter die vrouwen en bloemen verbergen zich slangen... Deze en vele andere verhalen in de wereldliteratuur bevatten grote occulte waarheden. Odysseus en Parsifal zijn het symbool van de Ingewijde die bekoringen ontmoet op zijn weg. Maar hij mag niet stoppen, anders verliest hij zijn leven. Hij moet doorgaan tot aan de top, want eenmaal daar aangekomen ontvangt hij alles, wordt hem alles geschonken, het voedsel, de rust, de schoonheid, de liefde.

Dit avontuur kan nog enigszins anders voorge-

* Opera gebaseerd op de graalroman ‘Perceval’ van de Franse schrijver Crétien de Troyes (ca.1180)

68 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

steld worden. U moet een opdracht vervullen en daarvoor moet u door een woud trekken, waar allerhande bloemen en vruchten groeien, ja en vooral wilde aardbeitjes... U stopt hier en daar om ze te plukken zonder te beseffen dat u veel tijd verliest; dat spreekt vanzelf, ze zijn toch zo mooi en smakelijk! Maar het wordt al donker en u ziet niet meer voldoende om u te oriënteren en u stelt vast dat u verdwaald bent; u hoort het gehuil van de dieren, het gekraak van de bomen en u wordt bang... Ja, dat overkomt de leerlingen die halverwege halt houden voor die lekkere aardbeien!... U zult zeggen dat u nooit aardbeien gaat plukken; dat is mogelijk, maar die aardbeien kunnen even goed een paar mooie meisjes of enkele glazen bier in een café zijn. U begrijpt toch dat het symbolisch is. Die kleine aardbeitjes kunnen evengoed grote aardbeien zijn!

En het genot bestaat juist in die aardbeien, de sirenen, de bloemenmeisjes en als u ervoor bezwijkt, bent u een vogel voor de kat. Door wie u wordt opgegeten? Door elementalen, larven, ongewenste gasten en onderaardse geesten. Zij zien dat u een feest geeft en komen aangesneld. Dat heb ik u reeds uitgelegd: de uitwisselingen tussen mannen en vrouwen zijn als feesten die de geesten van de onzichtbare wereld aantrekken. En als zij in die uitwisselingen alleen maar genot zoeken, nodigen zij op hun feest allerhande lage-

re entiteiten uit die zich op hun kosten komen voeden, terwijl zijzelf meer en meer aftakelen. Over die festijnen kan veel gezegd worden. Wanneer een zeer rijk man een receptie geeft, heeft hij daarvoor een groot aantal verschillende gerechten, wijnen en bloemen nodig... en bovendien vaatwerk, zilverwerk, tafelkleden, kristallen glazen... Dat kost allemaal een hoop geld en het gebeurt dat sommigen zich ruïneren door hun overdadige recepties. Welnu, hetzelfde verschijnsel doet zich voor bij geliefden die niet goed zijn voorgelicht: zij verspillen hun kapitaal. Jammer genoeg zien ze het niet en geven zich geen rekenschap van het feit dat ze fluïdische krachten en energieën verspillen en ze weten evenmin waar die krachten zijn heengegaan. Maar ga hen enige tijd later maar eens bekijken! Precies, ze zijn geruïneerd en kaalgeplukt!

Op die grote recepties waarover ik zojuist sprak, glippen vaak zakkenrollers en gauwdieven tussen de genodigden en zij profiteren van de aanwezige massa om geld, juwelen en kunstvoorwerpen te stelen. Hetzelfde gebeurt bij geliefden. Tijdens hun feesten dringen dieven bij hen binnen en wel dieven van de ergste soort, want zij nemen geen voorwerpen mee, maar alles wat zij kunnen vinden in het hart en het hoofd van de gastheren en -vrouwen. Zij stelen hun inspiratie, hun ideeën, hun plannen en hun idealen; en nadien

70 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

hebben die twee arme stakkers niet meer hetzelfde enthousiasme, hetzelfde verlangen om de geheimen van het heelal te kennen... Nee, nu hebben ze andere verlangens die volledig alledaags zijn. Ja, men moet studeren, observeren en door de wet van de analogie alles kunnen interpreteren wat zich afspeelt in het bestaan.

Beste broeders en zusters, ik leid jullie naar waarheden die de kosmische Intelligentie mij geopenbaard heeft. Ik heb de mensen bestudeerd en geobserveerd en gezien dat, wat ik jullie vertel, de absolute waarheid is.

Wanneer man en vrouw uitsluitend onder invloed staan van de begeerte en het genot, halen ze dieven bij zich binnen. Zij moeten dus een hoger doel hebben om het licht te doen schijnen. Het licht kan hun dezelfde feesten aanraden, dezelfde uitnodigingen, maar in plaats van de ongewenste bezoekers van het astrale vlak aan te trekken, zullen zij engelen en godheden uitnodigen om zich met hen te verblijden. En wanneer die hemelse entiteiten weer vertrekken, zullen zij bij hen geschenken achterlaten; zo zullen ze het honderdvoudige ontvangen van wat ze zelf gegeven hebben. Op die manier lijdt men geen verlies, integendeel, men ontvangt openbaringen, geestesverrukking en bezieling... en de geliefden verjongen en herrijzen...

De mensen zullen de oplossing voor het seksu-

ele probleem niet vinden door zich in het genot te wentelen. Want het genot bevindt zich halverwege en als zij daar blijven staan, zullen ze zich langzaamaan gehecht en gebonden voelen en zullen al hun vrijheid en vreugde verliezen. Wanneer er te veel waterdruppels op de vleugels van een vlinder vallen, kan hij niet meer vliegen. En dat is precies het genot: te veel vocht! Wanneer ik een mens zie, die niet meer gedragen kan worden door zijn vleugels (symbolisch gesproken), hoef ik hem niet te vragen wat hij heeft uitgehaald, ik weet dat hij zijn vleugels aan te veel vocht heeft blootgesteld. Vochtigheid is voor mij een zeer duidelijk verschijnsel: het verhindert te vliegen. En om weer droog te worden in het licht is veel tijd nodig. Let daarom op en laat je niet bedriegen door het genot dat je onderweg tegenhoudt... Ga door tot aan het licht!

Maar begrijp me goed: ik heb nooit gezegd dat mannen en vrouwen elkaar niet veel liefde moeten geven. Toch wel, zij moeten elkaar veel liefde schenken, maar een meer verheven, meer verlichte liefde. Dit wil zeggen dat zij zich niet tevreden moeten stellen met uitwisselingen op lichamelijk vlak: elkaar ophitsen, bevredigen en daarna indommelen. In plaats daarvan moeten zij zich bewust zijn van het belang en zelfs van de heilige waarde van de seksuele daad. Maar nee, iedereen is gehaast om zich in het moeras te laten wegzin-

72 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

ken, niemand heeft tijd om na te denken.

Kijk maar eens hoe het er gewoonlijk aan toe gaat: met horten en stoten, koortsachtig rukken, die duistere blik vol sensualiteit... De man wil zich verzadigen, eten, verscheuren en op hetzelfde ogenblik voelt de vrouw zich in haar dwaasheid gelukkig, wanneer zij in de blik van de man de begeerte ziet om haar te verslinden!

Zij zou veeleer moeten terugschrikken voor wat haar te wachten staat, want die blik bewijst dat de man erop belust is haar te plunderen en van alles te beroven; maar zij houdt daarvan, ze vraagt niets anders. En als een man haar bekijkt met eerbied en bewondering, met veel licht en een grote zuiverheid, is zij zelfs niet erg tevreden: 'Van die daar', denkt zij, 'moet ik niets verwachten,' en ze laat hem in de steek. Instinctief voelt de vrouw zich graag als deeg in de handen van een bakker, zij houdt ervan rondgedraaid, mishandeld en gekweld te worden, terwijl eerbied en hemelse blikken haar niet veel zeggen. Er bestaan uitzonderingen, maar meestal is het zo.

U zult zeggen: 'Maar mag men dan nooit plezier beleven?' Toch wel, maar streef een veel subtieler en veel spiritueler genoegen na. Het genot zoals men dat tegenwoordig opvat, verandert uiteindelijk altijd in vergif en hartzeer. Wanneer men een stuk lood afsnijdt, blinkt het even en daarna wordt het dof. Men kan het genot zeer

goed met lood vergelijken. Als u wilt dat uw genot even schitterend en duurzaam blijft als goud, moet u het veredelen, dat wil zeggen, er een ander element aan toevoegen: de gedachte. Maar daarvoor moet je de idee van genot vervangen door de idee van arbeid, want arbeid adelt. Het werk bestaat erin dat de mens zijn krachten niet meer verspilt aan het genot, maar ze gebruikt om andere centra te laten werken, boven in zijn hersenen... In plaats van alle stormen en vulkaanuitbarstingen in zich te ontketenen, behoudt hij zijn helderheid om die stromingen te kanaliseren en te richten, zodat zij nieuwe vermogens in hem opwekken die van hem een genie, een Ingewijde, een godheid zullen maken. Zo verandert hij warmte in licht door het genot te vervangen door het werk en merkwaardig genoeg begint op dat ogenblik het ware genot van hem bezit te nemen: een genot dat hem niet verlaagt, maar deze keer verheft en veredelt. Uiteraard zullen velen beweren dat de helderheid van geest het genot doodt. Nee, in feite werd de mens het verstand gegeven om de ware liefde beter te kunnen beleven. Zonder het denken zou het dierlijke, het primitieve, de mens volledig in zijn macht krijgen. Het is juist het verstand dat moet toezien en de energieën oriënteren en sublimeren. Als u helder blijft denken in uw liefde en als dat denken waakt over de krachten, ze beheerst en richt, zult u vanzelf-

74 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

sprekend geen genot beleven zoals de meeste mensen dat opvatten, dat wil zeggen dierlijk, grof, zwaar, ontdaan van verhevenheid en spiritualiteit en bovendien oncontroleerbaar. Maar dankzij de gedachte kunt u een spiritueel werk verrichten en in plaats van om te slaan in lood zal dat genot veranderen in puur goud, geestesverrukking en extase.

Het genot is het gevolg van een daad die min of meer in harmonie is met de omgeving, met andere wezens. Wanneer een daad bijgevolg in volmaakte harmonie is met de goddelijke wereld, wordt het genot dat eruit voortvloeit, oneindig verruimd en vermenigvuldigd. Vooralsnog ervaart men wel een zeker genot, maar het is zo laag en minderwaardig en men moet het zo duur betalen dat het niet de moeite loont. Men moet genot ervaren, ja, maar een genot dat zo ruim en subtiel is, dat het u heel het universum openbaart, dat het u stralend, mooi, expressief, machtig en nuttig maakt!... Zo'n genot is pas de moeite waard en de natuur zal het u gunnen.

Zo zien jullie, beste broeders en zusters, dat u onderweg niet moet stoppen. Men moet de grens van het genot overschrijden en niet blijven steken op dat al te lage niveau: men moet stijgen, door de wolken breken tot men de zon, het licht kan aanschouwen. Blijf niet onder de wolken: stel in al uw daden het licht tot doel. Wat u ook doet, of

Over het genot

75

u nu eet, of wandelt, of iemand omhelst, maak van het licht uw doel. Doe nooit iets uitsluitend voor uw plezier. De mensheid gaat juist ten onder, omdat iedereen zich laat leiden door het plezier. U zult zeggen: 'Maar als men geen plezier meer beleeft aan de dingen, dan verliest alles zijn zin!' Toch niet, want alles hangt samen: zodra het licht en de warmte aanwezig zijn, dat wil zeggen het verstand en de liefde, dan volgt het plezier, het genot onvermijdelijk. Alleen de kwaliteit, de aard en de intensiteit van het genot veranderen.

Mediteer dus, denk na en vergeet nooit dat uw liefde u moet leiden tot aan het licht.



V

DE GEVAREN VAN HET TANTRISME



In India en Tibet bestaat een wetenschap die handelt over het sublimeren van de seksuele kracht, die men *tantrayoga* noemt. Zij bestaat uit allerhande methodes en over één daarvan zal ik wat vertellen om u een idee te geven van die wetenschap. Gedurende verschillende jaren bestudeert de yogi de liefde, hij mediteert, hij vast en doet ademhalingsoefeningen. Wanneer hij goed is voorbereid, kiest men voor hem een jonge vrouw die dezelfde opleiding heeft genoten en eerst wonen zij vier maanden samen in dezelfde kamer: hij wijdt zich volledig aan haar en hij vergoddelijkt haar met de gedachte dat zij een zichtbare uitdrukking is van de Goddelijke Moeder, maar hij raakt haar niet aan. Daarna beginnen ze in hetzelfde bed te slapen: vier maanden lang ligt de vrouw aan de rechterzijde van de man en dan nog eens vier maanden aan zijn linkerkzijde en zij raken elkaar nog steeds niet aan. Wanneer zij uiteindelijk de grootste zelfbeheersing hebben verworven, beginnen zij elkaar te omhelzen en

80 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

komen zelfs tot gemeenschap, maar in zulke zuiverheid dat die vereniging uren kan duren zonder de minste uitstorting van de man.

Het spreekt vanzelf dat zeer weinig mensen zich kunnen voorstellen wat dat betekent, want in het algemeen voelen zij het seksuele verlangen nauwelijks opkomen, of zij haasten zich om het te bevredigen. Volgens de tantrische wetenschap betekent de verspilling van die meest uitgelezen kracht de dood, terwijl de sublimatie ervan het eeuwig leven met zich brengt. Zo hebben sommige Ingewijden de onsterfelijkheid bereikt. Nee, dat zijn geen loze woorden, zij werden inderdaad onsterfelijk.

Men moet zeer sterk en zuiver zijn om zich zonder gevaar in de lichamelijke liefde te storten en om het hoofd te bieden aan de natuurdriften, de begeerten, de sensualiteit en de oceaan der lusten. Diegenen, die daartoe in staat zijn, brengen uit deze diepten kostbare parels mee, zoals de vissers die in zee duiken om pareloesters op te halen zonder verstrikt te raken in de algen of opgegeten te worden door de haaien. Maar deze experimenten zijn niet voor iedereen weggelegd. Men moet die formidabele kracht meester zijn om haar te durven trotseren. En ik raad u helemaal niet aan met deze yoga te beginnen, ik geef slechts enkele woorden uitleg.

Alleen wanneer u zeer hoog gestegen bent om

De gevaren van het tantrisme

81

in het hoger bewustzijn de liefde te proeven die in heel het universum verspreid is en die het diepste wezen van God zelf is, kunt u zich zonder gevaar alles veroorloven. Op dat ogenblik kan niets u schaden of bezoedelen, kunt u geen enkele zonde begaan. Maar houd u rustig, zolang u nog niet zover bent! Slechts zeer weinig mensen op aarde kunnen afdalen tot in de diepten van hun natuur om alles te transformeren, alles te sublimeren, alles schitterend en mooi te maken. In een andere dan de gebruikelijke betekenis kan men hier spreken over 'de eindjes aan elkaar knopen', dat wil zeggen de bovenkant en de onderkant, het hogere en het lagere. Maar als u het waagt af te dalen zonder ooit de hogere wereld bereikt te hebben, zal de lagere wereld u vernietigen, want u bent noch beschermd, noch gewapend en u beschikt over geen enkel apparaat om de grondstoffen van de Hel te transformeren in parels, goud of edelstenen.

Dat is het mysterie van het kwaad en van de Hel. Slechts wanneer men de top bereikt, kan men de betekenis van het kwaad vatten. Voorheen was het kwaad ondoorgrondelijk, onbegrijpelijk en onoplosbaar. Men kan het probleem van het kwaad niet oplossen door te redeneren, te studeren of te lezen; het probleem van het kwaad gaat wel degelijk het menselijk begrip te boven. In feite bestaat het kwaad niet. Het kwaad is alleen

82 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

kwaad voor de zwakkelingen. Voor hen die niet voorbereid zijn en die het niet weten te benutten, bestaat het kwaad en is het een zeer machtige realiteit. Maar voor de kinderen van God, voor de grote Meesters, is het kwaad waarover de christelijke godsdienst zoveel heeft gesproken zonder het te begrijpen, een kostbare en rijke grondstof waarvan zij dankbaar gebruik maken voor hun werk.

Toen ik in India was, heb ik sommige yogi's ontmoet die men *siddha's* noemt. Voor deze mensen is niets vuil of onzuiver, zij voeden zich met afval, met ingewanden van dieren, uitwerpselen en eender wat, want zij bezitten de wilskracht om alles te transformeren in buitengewone, magische krachten. Ik heb kunnen vaststellen dat ze die ook werkelijk verkregen. Alleen is het volgens mij niet nodig zulke eigenaardige en onesthetische methodes te gebruiken.

Ik ben dus helemaal geen voorstander van de tantrische technieken, vooral niet wanneer zij beoefend moeten worden door westerlingen. Om de seksuele kracht te sublimeren, geeft het onderwijs van de Universele Witte Broederschap andere methodes. Wanneer u die kent, zult u zien dat deze filosofie de christelijke tradities van zogenaamde zuiverheid en kuisheid ver overtreft, want deze maken van de mens uiteindelijk een soort eunuch.

De gevaren van het tantrisme

83

Onze filosofie overtreft ook de leerstellingen die onder het mom van tantrisme de mensen meeslepen in allerhande seksuele uitspattingen. In de negentiende eeuw leefde in Engeland de occultist Aleister Crowley, die dezelfde ervaringen wilde opdoen als de Tibetanen. Hij verzeilde echter in de zwarte magie en heeft uiteindelijk bepaalde vrouwen, waarmee hij experimenteerde, gek gemaakt. Hij had bepaalde vermogens, dat wel, maar ten koste waarvan heeft hij die verkregen!

Daarom raad ik u echt af u aan deze proefnemingen te wagen, want u zult er veren door laten. Om het tantrisme te beoefenen, moet men goed beslagen ten ijs komen en beschikken over een zeer grote zelfbeheersing en zelfs dan blijft het nog uitermate riskant. Als u werkelijk vastbesloten bent de seksuele kracht te sublimeren, is de beste houding een zekere afstand te bewaren en van de liefde slechts homeopathische doses te nemen. Dat wil zeggen, dat u ertoe komt in uw verhoudingen met mannen en vrouwen tevreden te zijn met een blik, een glimlach, enkele woorden, een handdruk. Als u de afstand wilt verkleinen, naderen en gemeenschap hebben, wordt het veel moeilijker: eenmaal in het vuur gedompeld, kunt u zich niet meer beheersen, bent u uw krachten niet meer de baas en op dat ogenblik hoeven we niet meer over tantrisme te praten!



VI

BEMIN ZONDER WEDERLIEFDE
TE VERWACHTEN



Ik heb u verteld dat ik de methodes van de tantrayoga ken, maar ik ben nog verder gegaan. Om de seksuele kracht te beheersen en een volmaakt meesterschap over zichzelf te verwerven, vind ik het niet nodig alle experimenten uit te voeren die beschreven staan in de Indiase of Tibetaanse boeken over tantrisme. Er bestaat een andere tantrayoga die deze overtreft en waarvan ik voorstander ben. Leren beminnen zonder wederliefde te verwachten is een van de methodes van dat tantrisme, want dan blijft u vrij en met die vrijheid kunt u veel aanvangen. Jammer genoeg hechten de mensen niet veel belang aan de vrijheid en zij streven deze niet na. Integendeel, ze proberen zich te binden, je zou zeggen dat de vrijheid hun te zwaar weegt, hen verveelt en dat ze niet weten wat ermee te doen. Maar onder dwang en zelfs na een pak slaag weten ze tenminste waarmee ze zich kunnen bezighouden... Ja, lijden en tranen... Alleen de grote Mees-

88 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

ters hebben het probleem opgelost: zij laten zich niet in met de vraag of men van hen houdt of niet, zij doen als de zon die onophoudelijk liefde zendt naar alle schepselen. Het interesseert hen niet te weten bij wie deze liefde terechtkomt – bij niemand of bij iedereen. Het enige, dat voor hen belangrijk is, is dat deze goddelijke energie door hen stroomt en dat zij zich opgeruimd, verwonderd en geïnspireerd voelen – dat alleen telt voor hen.

Velen hebben me dit probleem voorgelegd: zij hielden van een man of een vrouw die op een of andere manier van de goede weg was afgedwaald. Moesten zij van die persoon blijven houden? Het spreekt vanzelf dat de liefde die je een persoon toedraagt altijd weldadige gevolgen voor hem heeft in de subtiele gebieden en van hem houden is dus een manier om hem te helpen. Anderzijds is het verkieselijk niet te veel tijd en energie te besteden aan iemand die het niet waard is. Het enige dat belangrijk is, is lief te hebben en als het niet deze man of die vrouw is, mogen het dan andere mensen zijn of de hele wereld, als de bron maar blijft stromen. Wie zij bevloeit, is niet belangrijk; zij mag alleen niet ophouden met stromen, dat is alles. Anders berokkent men zichzelf kwaad: je bent niet meer geïnspireerd, je bent gekortwiekt. Wacht niet tot je een ander aantrek-

Bemin zonder wederliefde te verwachten 89

kelijk snuitje tegenkomt, om opnieuw lief te hebben – dat is nogmaals het begin van het einde!

Maar besef, om mijn woorden te begrijpen, dat de liefde, de ware liefde, boven de seksuele aantrekkingskracht en zelfs boven het gevoel staat. De echte liefde is een bewustzijnstoestand. De aantrekking kan niet bestaan tegenover alle schepselen. Dat is immers een kwestie van golf- lengtes, trillingen en fluïda, die derhalve afhan- gen van louter lichamelijke elementen.

Het gevoel ligt reeds op een hoger vlak dan de aantrekking, want het kan geïnspireerd zijn door morele, intellectuele en spirituele factoren. Maar het gevoel is ook veranderlijk: de ene dag heb je lief en de andere dag niet meer. Ga maar eens kij- ken of de gevoelens van de mensen tegenover hun wederhelft, hun kinderen, hun geliefden, hun minnares of hun vrienden standvastig zijn! Ter- wijl de liefde, beleefd als bewustzijnstoestand, altijd boven de omstandigheden en de personen staat. De mens die daarin slaagt, heeft zich zo gezuiverd en zijn wil zo sterk ontwikkeld dat hij zich kan verheffen tot de sublieme gebieden van de goddelijke liefde. Wat hij ook doet, of hij nu eet, wandelt, werkt of mensen ontmoet, hij voelt die liefde in zich en hij beschikt erover om alle schepselen te helpen.

Leer u te beheersen, om tot die bewustzijns- toestand te komen, zodat er niets meer kan gebeu-

90 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

ren tegen uw zin of buiten uw wil. U wilt een meisje omhelzen,... Oké, u mag het doen, maar alleen wanneer u daarover zelf beslist. Daartoe hebt u niet het recht vooraleer u zich gedurende vele jaren gezuiverd hebt om op haar geen enkele smet te laten, anders zal de onzichtbare wereld u veroordelen. U hebt slechts het recht iemand te omhelzen en lichamelijk contact te hebben, wanneer u die graad van verhevenheid bereikt hebt, dat u hem of haar niets dan leven, licht en krachten geeft, die verder blijven werken voor het heil van die mens.

De dag dat u erin slaagt de liefde te ervaren als een bewustzijntoestand, zal uw liefde onveranderlijk zijn. Maar deze idee is nog zo ver van u verwijderd! Heel de mensheid is een en al wisselvalligheid: men heeft lief en daarna niet meer en dat gebeurt niet alleen tegenover schepselen, maar ook tegenover voorwerpen en bezigheden. De standvastigheid is niet de meest ontwikkelde eigenschap van de mensen.

Dat geldt trouwens ook voor u wanneer u bijvoorbeeld de zonsopgang bijwoont: de eerste dagen bent u geestdriftig en opgetogen, maar na enige tijd wordt het een automatisme, u bent uw eerste liefde verloren. Neem, om dat te vermijden, de gewoonte aan alles te doen alsof u het voor de eerste keer doet – ga elke morgen de zon tegemoet alsof het de eerste keer is. Elke dag zijn

Bemin zonder wederliefde te verwachten 91

vrouw of man zien, alsof het de eerste keer is en zich zelfs na vijftig jaar nog even opgetogen voelen als op die eerste dag. U zult zeggen: 'Dat is niet mogelijk!' En toch is het mogelijk als je erin slaagt de liefde te beleven als een bewustzijnstoestand. Ik herhaal: indien je de liefde niet meer ervaart als een gevoel of een aantrekking, maar als een bewustzijnstoestand, dan is het mogelijk!

Vele kunstenaars hebben opzettelijk hun liefdeservaringen uitgebreid, omdat ze beseften dat de liefde hun inspiratie onderhield. Ongelukkig genoeg was die liefde zo sensueel, egoïstisch en willekeurig dat ze de oorzaak werd van de grootste wanorde, terwijl zij slechts de bron was van een beetje inspiratie. Liefde is als wijn: zij maakt je dronken; maar de dronkenschap die men gaat zoeken in de lagere gebieden van de mens, brengt hetzelfde lichamelijk en zedelijk verval met zich mee als alcoholmisbruik. Kunnen liefhebben is de grootste overwinning, want de ware liefde zal u nooit vernietigen, integendeel.

Begrijp voortaan dat de enige remedie voor liefdesproblemen... de liefde is. Velen zijn bij mij komen klagen over sommige ongemakken, verstoringen in het evenwicht en ik zeg hun: 'Waarom ben je gestopt met liefhebben? Die problemen zijn ontstaan omdat je de liefde in jezelf onderdrukt hebt. Zij werd verdrongen naar het onder-

92 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

bewustzijn en heeft alles verwoest. De liefde is een formidabele bergstroom, maar dat wist je niet, je was niet goed ingelicht en zij heeft alle dammen meegesleurd. Als je aan die foltering en wilt ontsnappen, moet je liefhebben. Dag en nacht liefhebben, alle schepselen liefhebben... daarna zul je zelfs geen tijd meer hebben om gekweld te worden, zozeer zal de liefde je in beslag nemen! Hoe meer je je echter opsluit en hoe gieriger je bent met je liefde, des te ingewikkelder worden de zaken. Wees in godsnaam wat edelmoediger en je zult gered worden, geef je liefde aan alle schepselen! Dat doe ik, want ik heb het geheim gevonden. Uiteraard vindt men mij een beetje onnozel en iedereen zegt: 'Ach! die sukkelaar met zijn hart...' maar juist met mijn hart heb ik het geheim gevonden dat jullie nog niet ontdekt hebben met jullie buitengewoon ontwikkelde verstand.'

Elke dag moet u verbaasd staan en de Hemel danken dat er op aarde miljoenen mooie vrouwen bestaan en dat u nog niet het geluk hebt gehad met hen kennis te maken en hen te bewonderen en dat er miljoenen sterke en verstandige mannen bestaan die u nog niet hebt mogen ontmoeten! Daaraan moet u denken en u verheugen... Blij zijn met niets anders dan de gedachte dat ze bestaan en dat u hen op een dag zult kunnen zien, spreken en bewonderen. Waarom bent u ver-

Bemin zonder wederliefde te verwachten 93

baasd? Bent u niet gewend u te verheugen bij zulke ideeën?... Inderdaad, dit is een zeer ongewone manier van denken, maar o zo doeltreffend! Pas ze toe en u zult resultaat zien.

U zult zeggen: 'Ja, maar wat u ons daar aanraadt, druist in tegen alle regels van de moraal. Als alle mannen beginnen te houden van alle vrouwen en omgekeerd, zullen er geen gezinnen meer bestaan.' Toch wel, er zal één grote familie ontstaan, dat is alles en is dat soms verkeerd?... Begrijp me goed: wanneer ik zeg dat de mannen moeten houden van alle vrouwen en de vrouwen van alle mannen, betekent dit niet dat zij hun ervaringen moeten vermenigvuldigen en dat de echtgenoten elkaar ontrouw moeten worden. Nee, blijf trouw, maar weet ook dat één enkele man of één enkele vrouw u nooit alles kan geven en dat uzelf evenmin alles kunt geven aan uw man of aan uw vrouw. Daarom moeten man en vrouw samenleven, samenwerken en tevens heel de wereld liefhebben, glimlachen naar iedereen en de ander daarin ook vrijlaten. Ja, elkaar liefhebben en samenzijn, niet scheiden, maar het begrip van de liefde verruimen. Zo zullen mannen en vrouwen leren zich tevreden te stellen met zeer subtiele genoegens.

De liefde zal voor de mensheid eeuwig een vraagstuk blijven. De enige verandering zal liggen in de manier waarop men haar begrijpt en

94 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

beleeft. In de toekomst zal ieder mens leren houden van alle vrouwen, van alle mannen en van de oneindigheid. Hij zal zijn hart en ziel vullen met die hemelse schoonheid; in zijn liefde zal geen plaats meer zijn voor een egoïstisch, persoonlijk en beperkt element.

VII

DE LIEFDE MANIFESTEERT
ZICH OVERAL IN HET UNIVERSUM



Als u een man vraagt wat hem eigenlijk bevalt in een bepaalde vrouw, zal hij antwoorden: haar borsten, haar benen of haar mond, haar mooie haar, haar ogen... Ja, de natuur gebruikt die bevalige en aantrekkelijke vormen met een welbepaald doel: zij wil vermijden dat de menselijke soort uitsterft en heeft dus die mooie benen en haren geschapen om mannen en vrouwen ertoe aan te sporen de aarde te bevolken. Maar de vormen zijn slechts uiterlijke schijn en de geliefden weten niet dat ze in feite worden aangetrokken door iets geheimzinnigs dat zich achter die vormen bevindt: een emanatie, een fluïdum. En als die emanatie of dat fluïdum verdwijnt, voelen zij zich niet meer tot elkaar aangetrokken. Waarom voelt men zich dikwijls niet aangetrokken tot de mooiste en knapste vrouwen? Men bewondert hen, maar men loopt hen niet achterna, men is niet verliefd op hen. Terwijl andere meisjes die niet zo mooi of welgeschapen zijn, een buitengewone indruk kunnen maken.

Dat bewijst dat de aantrekking niet alleen afhangt van de vormen, de schoonheid en de sym-

98 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

metrie van het lichaam, maar ook van een ander element met een spiritueel en magisch karakter. Daarom zeggen de mensen dat het een onverklaarbaar verschijnsel is. Het is nochtans verklaarbaar, ja, voor hen die op de hoogte zijn. Denkt u dat die trilling, dat fluïdum dat u gelukkig maakt en u de volheid schenkt, te vinden is bij een man of een vrouw? Nee, je moet die vibratie zoeken in het gebied waar zij vandaan komt. De mens zelf heeft haar niet gefabriceerd, zij komt van elders, van een bron, van een Schepper die haar uitdeelt. Het is toch jammer dat men zich meestal afwendt van die oneindige en onuitputtelijke bron en dat men dat fluïdum uitsluitend gaat zoeken bij mannen en vrouwen waar men er slechts enkele deeltjes van vindt.

Ja, men zoekt eigenlijk de liefde, niet een man of een vrouw. Het bewijs? Een man verlaat zijn vrouw (of een vrouw haar man), omdat hij bij een andere vrouw liefde heeft gevonden. Bijgevolg zocht hij geen vrouw, maar liefde. En als hij die niet vindt bij die tweede vrouw, zal hij deze gaan zoeken bij een derde... een vierde... Het is altijd de liefde die telt, niet de vrouw of de man, anders zouden zij elkaar nooit verlaten.

In feite is de liefde overal in het universum aanwezig. Het is een element, een energie die verdeeld is over heel de kosmos en die de mensen kunnen opvangen langs hun huid, hun ogen, hun

De liefde manifesteert zich overal...

99

oren, hun verstand... De liefde is overal en dat geheim werd me geopenbaard door een plant, want zoals je weet, laat ik me onderwijzen door de stenen, de planten, de insecten, de vogels...

Op zekere dag zag ik in Nice een hangplant die in de lucht leefde: hij putte water en voedsel uit de atmosfeer. Ik heb hem lange tijd bekeken en hij zei me: 'Ik heb in de lucht het element gevonden dat ik niet kon missen, de liefde. Waarom zou ik me dan nog in de aarde wortelen, zoals mijn collega's? Ik heb namelijk een geheim ontdekt: ik haal alle levensnoodzakelijke elementen uit de lucht'. Daarna heb ik op die plant gemediteerd en heb ik begrepen dat ook de mensen gemaakt werden om op een dag liefde te putten uit de atmosfeer en uit de zon. Maar daarvoor moeten ze hogere centra in zichzelf leren ontwikkelen, die men in India chakra's noemt.

De liefde is een energie, een fluïdum, een kwintessens die overal in het universum aanwezig is: in de oceanen en rivieren, op de bergen, de rotsen, in het gras, de bloemen, de bomen, op de aarde en vooral in de zon. De liefde is een kosmische energie die ongelooflijk rijk en verscheiden is. In al zijn edelmoedigheid heeft God nooit beslist dat de mensen die liefde alleen maar op bepaalde plaatsen van het lichaam zouden mogen vinden. Als dat wel het geval was, zou het alleszins getuigen van gierigheid! Nee, God is veel

100 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

vrijgeviger, veel ruimer. Hij heeft de liefde verspreid over heel de natuur. De onwetenden die haar slechts gaan zoeken bij een man of een vrouw, vinden haar niet altijd, terwijl de Ingewijden, die haar gaan zoeken in de ruimte, haar nooit hoeven te missen. Sedert miljoenen jaren zijn de mensen echter gewend om de zaken anders te bekijken en kunnen zij niet geloven dat het mogelijk is te leven en te beminnen zonder wortel te schieten in de grond.

U zoekt de liefde, mij goed, maar u zoekt haar altijd waar heel de wereld haar zoekt, op die bekende, overgeërfde plaatsen die schijnbaar toverachtig zijn, maar toch is zij daar niet ten volle aanwezig. Er is wel een klein beetje liefde, ja, maar slechts enkele deeltjes die volstrekt onvoldoende zijn om diegenen te voeden en te laven, die heel de oceaan willen leegdrinken. De dorstigen moeten haar dus nog elders gaan zoeken.

Waarom moet je wachten tot je een man of een vrouw hebt gevonden om liefde te voelen? Zo ontstaan beperkingen, ongelukken, moeilijkheden en afhankelijkheid. De ware grote Meesters kunnen ook niet leven zonder liefde, maar zij zoeken, vinden en verzamelen haar in de ruimte en daarna verspreiden ze die liefde overal om zich heen. Zij zijn voortdurend in de liefde ondergedompeld: zij ademen liefde, eten liefde, aan-

De liefde manifesteert zich overal...

101

schouwen liefde en denken onophoudelijk aan de liefde. Daarom hoeven zij niet te wachten tot een vrouw hun liefde geeft: zij bezitten deze reeds, zij is reeds aanwezig, zij vervult hen, het is formidabel! Waarom zouden zij nog elders liefde gaan zoeken? Waarom zouden zij dat gevoel van vervulling vernietigen om op hete kolen te gaan zitten?

Ik ben niet tegen de liefde, integendeel, ik zeg alleen dat je haar overal moet leren vinden, want de liefde is overal. Net zoals de dauw. Want wat is dauw? Water dat in heel de atmosfeer verdampt en slechts zichtbaar wordt, wanneer het 's morgens parels vormt op de bloemen en het gras. Ja, dauw is niets anders dan een soort gecondenseerde liefde... En zonnestralen? Een soort geprojecteerde liefde... Alles is liefde in de natuur!

De bron, de echte liefdesbron is God. Maar bestaat er dichterbij ons geen prachtig beeld van die goddelijke bron? Jazeker! De zon, die ook zo'n oneindige en edelmoedige bron is! Want kijk toch eens hoe heel de schepping van haar aanwezigheid geniet; met liefde wekt zij het gras, de planten en de bomen tot leven... De groenten zijn voortdurend aan haar licht blootgesteld en via hen ontvangen wij daarna het leven. Daarom gaat de leerling die het ware leven, de echte goddelijke liefde wil leren kennen naar de bron, naar de zon. Door haar te bekijken, door op de zon te

102 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

mediteren, haar te beminnen en steeds meer in zich te laten doordringen als in een zuidvrucht, verzamelt hij levenskrachtige deeltjes die hij daarna kan uitdelen aan de anderen om hen te verlevendigen en te verlichten. Dat is de ware liefde en die uit je niet alleen door mannen of vrouwen te omhelzen en met hen naar bed gaan.

Op dit moment zegt de zon u nog niets, maar u zult wel zien! Wanneer u veel tranen hebt gelaten en veel veren hebt gelaten, zult u uiteindelijk op zoek gaan naar de liefde van de zon, want die laat u tenminste niet lijden, zij ontnemt u niets, integendeel, zij gééft alleen maar! Maar ik weet waarom mannen en vrouwen de liefde niet in de zon zoeken: omdat je bij de zon niet lijdt en zij hebben behoefte aan leed. Jazeker! Om dat leed te vinden, gaan zij op zoek naar mannen of vrouwen. Zo zijn ze er tenminste zeker van, dat ze problemen, moeilijkheden en verwikkelingen zullen vinden... Bij de zon daarentegen nooit... Tenzij je geen hoofddekseel draagt, pas dan maar op voor een zonnesteek!

Begrijp me nu goed: wat ik hier zeg, betekent niet dat ik de seksuele omgang veroordeel. Mijn taak is veel moeilijker dan u wellicht denkt. Ik ben een spiritueel leraar, een gids en als ik het vraagstuk op deze manier uiteenzet, dan is het voor hen die in staat zijn verder te gaan in het

De liefde manifesteert zich overal...

103

begrip van de liefde. Maar lieve deugd, mogen de anderen doen wat ze kunnen.

Als ik iemand zie die gebouwd is als een tarzan, zeg ik hem niet dat hij als een asceet moet gaan leven. Ik ben niet fanatiek. Ik weet dat het probleem van de liefde en de seksualiteit door iedereen opgelost moet worden volgens zijn natuur. Bijgevolg moet ik hen helpen die over de mogelijkheid beschikken om zich te vervolmaken, hun methodes geven, anders zouden zij zich laten misleiden en dat is jammer. Hoeveel mensen heb ik al niet gezien die iets zochten zonder zelf te weten wat en aangezien niemand in staat was om hen voor te lichten, liepen zij er verloren bij.

Maar zij die gehuwd zijn, hebben plichten, de man tegenover zijn vrouw en de vrouw tegenover haar man. Ik heb altijd gezegd dat koppels over die kwestie van de seksuele betrekkingen samen moeten beslissen. Ik zeg wel degelijk: samen, niet afzonderlijk. Jammer genoeg lopen de zaken dikwijls anders. Ofwel is de vrouw ongelukkig omdat haar echtgenoot plotseling beslist als een asceet te leven en haar bekijkt als een incarnatie van de Duivel, ofwel lijdt de echtgenoot omdat zijn vrouw het heilig boontje uithangt. Zelfs als ze gehuwd zijn, is het wenselijk dat mannen en vrouwen hun liefde spiritualiseren, sublimeren, maar met wederzijdse instemming. Aangezien

104 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

men altijd zeer hardhorend is, weet men niet hoe men daarmee moet beginnen. Ik herhaal dus dat beiden, de man én de vrouw, eerst akkoord moeten gaan.

Daarna moeten zij hun tijd nemen in plaats van elke omgang plots af te breken, want anders zullen ze ziek worden. Stel je iemand voor die elke dag vier pakjes sigaretten rookt: als hij in één keer stopt met roken, zal hij verschrikkelijk lijden. Maar als hij langzaam mindert, zal zijn organisme zich aanpassen en op een dag zal hij zelfs volledig kunnen stoppen met roken zonder te lijden. Ja, in iedere situatie moet je weten hoe je te werk kunt gaan.

Vanzelfsprekend ben ik niet naïef genoeg om te geloven dat mijn woorden bedoeld zijn voor iedereen. Op miljoenen en miljoenen mensen zijn er nauwelijks twee of drie klaar om echt te begrijpen wat liefde is en haar op die manier te beleven. Zoals u ziet, is dat de werkelijkheid, de droeve werkelijkheid. Maar dat is geen reden om die twee of drie geen licht bij te brengen, opdat zij moed zouden vatten. Ik wil hun kracht en vertrouwen geven, opdat zij niet langer zouden twijfelen, aarzelen en rechtsomkeert maken om zich weer te voegen bij heel die massa van mensen die zwak, primitief en sensueel zijn. Ik ben verplicht te spreken, niet voor heel de wereld, maar voor de enkelingen die nieuwe wegen zoeken.

VIII

SPIRITUELE LIEFDE, EEN BETERE MANIER OM ZICH TE VOEDEN



Waarom zoeken mannen en vrouwen elkaar? Zij worden door honger gedreven en daarom willen zij eten. Liefde is inderdaad voedsel en drank, te vergelijken met brood, water of wijn... Liefhebben is precies hetzelfde als zich voeden: het gaat om dezelfde wetten, dezelfde processen. Daarom heb ik u altijd gezegd: als u het proces van de voeding niet begrepen hebt, kunt u evenmin dat van de liefde verstaan. Zolang u denkt dat u uitsluitend moet eten om uw fysieke lichaam te voeden, omdat u honger hebt of omdat u graag eet, zonder enig werk te doen om de etherische deeltjes van het voedsel te ontvangen, zult u evenmin in staat zijn die etherische deeltjes te ontvangen bij de mannen en vrouwen die u ontmoet. U zult verplicht zijn met hen grove gevoelens uit te wisselen: u zult zich moeten voeden als een rups in plaats van u te voeden als een vlinder. Ja, zie eens wat voor les de natuur ons geeft door de gedaanteverwisseling van rups in vlinder.

De rups is lelijk en opgezwollen, zij verplaatst zich moeizaam en niemand heeft veel zin om haar

108 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

te bekijken. Zoals elk schepsel moet zij natuurlijk eten en blijkbaar heeft zij veel trek in blaadjes! Zij houdt niet van bloemen of vruchten, maar wel van de bladeren die de boom absoluut nodig heeft, want dankzij de bladeren transformeert hij het licht van de zon. Door de blaadjes te eten, berokkent de rups dus schade aan de boom die geen bloemen of vruchten meer kan voortbrengen. Daarom proberen de mensen de rupsen in de velden en de tuinen met alle mogelijke middelen te vernietigen. Dat is dus het leven van de rups...

Maar op zekere dag, niemand weet waarom, begint de rups in te zien dat haar leven niet zo prachtig is. Overal aan de hemel ziet zij zulke mooie, gekleurde en lichte vlinders fladderen. Zij vindt zichzelf inees lelijk en afschuwelijk. Zij begrijpt ook dat ze schadelijk is en dat de mensen haar om die reden willen vernietigen. Daarom beslist ze te veranderen, iets beters te worden en begint te mediteren... Eerst maakt ze een cocon klaar, want ze heeft behoefte aan rust en scheidt daarvoor een vloeistof af, die verhardt tot een stevige draad... en daar heb je zijde! Zijde is een product van de rups en als het zo kostbaar is, dan is dat zeker omdat het wordt gemaakt in een toestand van meditatie en spirituele arbeid!... In ieder geval vormen zijden kleren een zeer goede bescherming tegen slechte invloeden en linnen kleren trouwens ook.

De rups begint dus diep te mediteren... zo diep dat zij inslaapt. En in haar onderbewustzijn - want een rups heeft ook een onderbewustzijn - beginnen alle krachten en energieën in te werken op het beeld dat haar zo getroffen heeft, het beeld van de vlinder. Want ingrijpende veranderingen worden nooit tot stand gebracht door gedachten in het bewustzijn, maar door krachten van het onderbewuste. Wanneer u een verlangen wilt realiseren, moet u dus weten hoe u kunt afdalen in uw onderbewuste om daar het beeld te plaatsen dat u wilt waarmaken, anders weet u nooit hoeveel tijd het zal vergen om tot een resultaat te komen. Alleen de krachten van het onderbewuste hebben een zeer grote macht over de materie.

En na enige tijd zult u zien dat uit de cocon waarin de rups zich had opgesloten, een vlinder te voorschijn komt! Dit verschijnsel moeten we nu goed doorgronden om te begrijpen wat de kosmische Intelligentie ons leert met die gedaanteverwisseling van rups in vlinder. Tot een bepaalde leeftijd, en dat kan honderden incarnaties duren, is de mens als een rups die blaadjes moet eten: hij bevredigt zijn behoeften ten koste van anderen, hij bevuilt en verscheurt ze. Maar op de dag waarop hij uit afkeer van zichzelf besluit te veranderen in iets beters, begint hij zich te concentreren, te mediteren en vooral een cocon klaar te maken om zich te beschermen... en die cocon is de aura.

110 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

De leerling die zich rekenschap geeft van de macht van de aura en ermee werkt, verandert in een vlinder, in een Ingewijde. Hij stopt met het ‘opeten’ van de anderen – zoals de rups ophoudt met bladeren te eten – en begint zich te voeden met nectar en stuifmeel, dat wil zeggen met de subtiële emanaties van de wezens. Zo ziet u hoe het verschil tussen een gewoon mens en een Ingewijde schuilt in een verschillende manier van eten.

Het spreekt vanzelf dat deze gedaanteverwisseling voor vele ‘rupsen’ nog niet mogelijk is. Zij zullen zeggen dat de zaken moeten blijven, zoals de natuur ze sedert miljarden jaren heeft geschapen. Zij weten niet dat ze vlinders kunnen worden, gevleugelde wezens die zich met de zuiverste elementen voeden. Het spreekt vanzelf dat de voeding eeuwig deel uitmaakt van het leven, maar het ene voedsel is het andere niet en er bestaan ook verschillende manieren om zich te voeden.

In plaats van grove, onesthetische en zelfs walgelijke uitwisselingen te hebben met de schepselen, kan men ook subtiële verhoudingen hebben zoals de vlinder, zonder iets te bevuilden of te vernietigen: elkaar wederzijds veel liefde geven, maar zonder af te dalen, zonder de blaadjes te eten.

Hoeveel jongens en meisjes hebben me reeds

toevertrouwd dat zij na zekere ervaringen onder-
vonden dat het niet meer ging zoals vroeger en
dat ze zich bedrukt en ongemakkelijk begonnen
te voelen... Dan antwoord ik hun: 'Word nu niet
boos, maar je innerlijke toestand lijkt volko-
men op het uiterlijk van iemand die door ver-
schillende schoorstenen is gekropen: je hebt je
etherische, astrale en mentale kleren bezoedeld
en bevuild.' Ja, die ervaringen hebben in hun
onderbewuste indrukken achtergelaten, welis-
waar onzichtbaar, maar reëel en als zij een
inspanning willen doen op spiritueel gebied, voe-
len ze zich belemmerd, overladen, tegengehou-
den. Voorheen voelden ze zich licht, opgeruimd,
gelukkig en zelfs trots, terwijl ze zich nu ver-
kramp en beschaamd voelen. Van hun gelaat
straalt niet meer hetzelfde licht dat ze voordien
hadden. En zij zeggen allemaal: 'We wisten niet
dat het zo zou gaan. Als we dat hadden geweten!'

Ja, nergens ter wereld weten jongens en meis-
jes wat hun te wachten staat, wanneer zij zich in
bepaalde ervaringen storten. Maar dat interes-
seert hun niet. Zij willen immers plezier beleven,
genot ervaren, zogenaamd gelukkig zijn; jammer
genoeg wacht hun zelden het geluk, maar veeleer
schaamte, spijt en iets wat hen terneerdrukt en
somber maakt. En dat is een van de meest bedroe-
vende dingen van de mensheid: de onwetendheid
waarin de jeugd leeft. Wanneer die jongeren daar-

112 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

na in de Broederschap* (zie info laatste pagina) komen, begrijpen ze dat men bepaalde waarheden moet kennen, wetten moet eerbiedigen en ze beslissen hun vroegere leven de rug toe te keren. Ja, maar hoe kun je de sporen uitwissen van hetgeen men heeft meegemaakt? Door je elke dag te wassen, te zuiveren, te werken met het licht, te bidden, te mediteren, te verbinden met de Hemel. Na enige tijd – helaas niet zo vlug – beginnen zij een beetje meer licht te zien en gaan ze vooruit.

Mogen de jongeren zich eindelijk laten onderwijzen, leiden en verlichten door Ingewijden! Mogen zij zich niet hals over kop in nutteloze en gevaarlijke experimenten storten! En daarna zal God, zal de Hemel al die jongens en meisjes de meest geschikte partner zenden. Dat men mij in geen geval beschuldigt de jeugd te misleiden! Kijk toch eens hoe het gesteld is met al die jongens en meisjes die zoveel voortijdige ervaringen hebben opgedaan! Zij willen blij en vrolijk zijn, maar ze doen alsof. Ze voelen dat ze niet meer dezelfde inspiratie hebben, dat iets in hen gebroken en uitgedoofd is. Zij hadden het moeten weten: wanneer men in zichzelf vulkaanuitbarstingen veroorzaakt, blijven de gevolgen niet uit. Ergens in de psychische structuur van de mens veroorzaken zij explosies, breuken en geweldige verspillingen van de meest waardevolle etherische krachten.

U zult zeggen: ‘Maar mag je dan niet meer genieten, geen enkel pleziertje hebben?’ Toch wel, maar je moet weten wanneer en op welke manier. Alles kan prachtig en wonderbaar worden, als je weet hoe je de zaken kunt begrijpen en weet hoe te handelen. Hoe dikwijls heb ik reeds gezegd: de seksuele kracht is een energie die men kan vergelijken met brandstof. De stommeriken en onhandigen worden opgebrand – deze kracht verteert hun kostbaarste levensenergie – terwijl de Ingewijden die deze weten te benutten, door de ruimte vliegen.

Zo zie je hoe de domoren zichzelf opbranden en de slimmeriken zich in de lucht verheffen. Geen enkel beeld vat het vraagstuk van de seksuele kracht zo goed samen. Waarom zou je dus niet opstijgen tot aan de sterren en alles leren kennen in plaats van jezelf altijd op te branden?

Ik heb nooit ontkend dat de lichamelijke liefde goede kanten heeft. Aangezien de kosmische Intelligentie de zaken zo heeft gemaakt, is het niet aan mij daarop kritiek te leveren. Nee, maar de kosmische Intelligentie heeft voor de mensheid op alle gebieden ook een evolutie voorzien. Zo is men tegenwoordig meer en meer verantwoordig over bepaalde uitingen van geweld en wreedheid, die men enkele eeuwen geleden nog normaal vond; nu beschouwt men die toestanden

114 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

als mensonwaardig. Waarom zou er dan geen evolutie kunnen bestaan op het gebied van de liefde?

Voor wie kan lezen, staat deze evolutie beschreven op een bladzijde van het grote boek van de levende natuur: de geschiedenis van de rups en de vlinder. En dat is niet het enige voorbeeld. Bestudeer het leven van de bijen eens. Men heeft al veel geschreven over de bijen, over de organisatie van hun gemeenschap en hun gewoonten, maar men weet niet veel af van hun symbolische betekenis. De bijen halen nectar en stuifmeel uit de bloemen en maken daarvan een heerlijk voedsel: honing. Symbolisch is dit het werk van de Ingewijden of de reeds gevorderde leerlingen. Zij nemen bij de mensen die ze ontmoeten de zuiverste en subtielste elementen op om er honing van te maken, waarmee de engelen zich voeden. Zoals de bij de bloemen zelf ook niet opeet, neemt de Ingewijde bij de mensen alleen het meest spirituele, in plaats van hen te verslinden zoals de meeste doen. Door zijn kennis van de alchemie bereidt hij in zijn hart en in zijn ziel een kwintessens, een zeer fijn voedsel, een heerlijke geur die de engelen komen opnemen.

Zo ziet u wat een bij symboliseert: een Ingewijde. In iedere menselijke ziel, zelfs in die van misdadigers, vindt een Ingewijde goddelijke elementen en met al die subtiele bestanddelen maakt

hij spirituele honing. Iemand die alles kan transformeren, sublimeren en verlichten, maakt honing. Zo iemand is als een bij, de bijenkorf bevindt zich in hemzelf en hij maakt honing van de zuiverste en meest subtiele elementen, van zijn emanaties.

Alle mensen zijn geroepen om in zichzelf die honing te vervaardigen. Zij kunnen het doen door te leren werken met hun verstand, hun hart en hun wil, want met die drie elementen kan men alles vervaardigen in het inwendig distilleertoestel. Dat is de ware alchemie. De grote Ingewijden, die echte alchemisten zijn, onderwijzen niets anders: hoe een bij te worden, hoe het beste uit de natuur te halen en vooral uit de mensen; zij bekijken hen, spreken met hen, voor hen is ieder mens een bloem. Ja, is dat niet prachtig? Deze filosofie staat in de natuur beschreven en daar hebben de Ingewijden haar ontdekt.

De vreugde, de echte vreugde is niet te vinden in lichamelijke betrekkingen. Kijk eens naar twee jonge mensen die pas verliefd zijn: zij hebben elkaar nog niet omhelsd, maar in wat een blijdschap, in wat een inspiratie leven ze! Dag in dag uit verheugen ze zich en alleen al bij de gedachte dat de ander bestaat, dat men die ander gaat ontmoeten of spreken, worden ze dichters. Zij schrijven elkaar, geven elkaar rozenblaadjes die ze bewaren als een talisman...

116 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

Maar wanneer ze elkaar beginnen te omhelzen en met elkaar naar bed gaan, is het gedaan met al die subtiele dingen, zij verheugen zich niet meer als voorheen, ze denken niet meer aan elkaar zoals vroeger en dan beginnen de moeilijkheden, de afrekeningen. Voordien leefden ze in het paradijs. Waarom hebben ze die toestand van gelukzaligheid niet langer aangehouden?

Ik weet wat u me gaat zeggen: dat men zich niet eeuwig kan blijven voeden met homeopathische doses, glimlachjes, woorden, dat men behoefte heeft aan steviger kost. Goed, maar wees daarna niet verbaasd en maak niemand een verwijt: eet de soep die je hebt klaargemaakt. Dat is alles. Aangezien u niet echt in het licht en de poëzie wilde leven en iets stevigers nodig had, maak ik geen bezwaar, maar ik waarschuw u voor wat u te wachten staat.

Ik wil niemand dwingen, ik beperk mij tot het geven van uitleg. Mijn filosofie is als een tafel waarop ik alle soorten fruit, groenten, vis en kaas heb uitgesteld. Alle voedsel van de aarde ligt daar, maar dat wil niet zeggen dat iedereen alles moet opeten. Ja, ik ben verplicht u alle waarheden, alle methodes en alle oplossingen voor te stellen, maar iedereen moet kiezen wat zijn maag het best verteert.

IX

EEN TRANSFORMATOR
VAN DE SEKSUELE ENERGIE:
HET HOGE IDEAAL



Men is me al dikwijls komen vragen, wat de voorkeur verdient: in kuisheid te leven of seksuele betrekkingen te hebben. In feite moet de vraag niet op die manier gesteld worden. Het is immers onmogelijk een algemene uitspraak te doen over wat goed of slecht is... Alles hangt af van de persoon in kwestie. In kuisheid en onthouding leven kan zeer slechte resultaten geven, maar ook zeer goede. De onthouding kan sommigen hysterisch, overspannen en ziek maken en anderen daarentegen sterk, evenwichtig en gezond. En het seksuele instinct de vrije teugel laten, kan veel goed doen aan sommigen en veel kwaad aan anderen. Deel de zaken dus niet in door te zeggen: 'Dat is goed... maar dat is slecht!' Goed of slecht hangen af van een andere factor: hoe je de krachten aanwendt, hoe je ze richt. Niets is goed of slecht op zichzelf, maar wordt goed of slecht.

De eerste vraag is te weten wat uw ideaal is, wat u wilt worden. Als u grote ontdekkingen wilt

120 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

doen in de spirituele wereld, spreekt het vanzelf dat u verplicht bent sommige genoegens te verminderen, of u er zelfs volledig van te onthouden om uw seksuele kracht te leren sublimeren. Maar als u geen hoog ideaal hebt, is het onnozel u in te houden, kuis en maagdelijk te zijn. U kunt zelfs ziek worden, omdat uw inspanningen hoege-naamd geen zin hebben. Het zou onredelijk zijn op dit gebied aan iedereen dezelfde raad te geven of dezelfde regels op te leggen.

Op een dag komt iemand me opzoeken en zegt: 'Meester, ik denk dat het voor mij niet goed is te trouwen en kinderen te krijgen, want de spiritualiteit trekt me aan.' Wanneer ik dan het gestel, de structuur van die persoon bekijk, antwoord ik: 'Nee hoor, het is beter dat je trouwt, anders zul je verschrikkelijk afzien, je zult ongelukkig zijn en heel de wereld lastigvallen.' En tot iemand anders die wil trouwen, zeg ik soms: 'Treed in het huwelijk als je wilt, maar je moet weten dat je niet gemaakt bent voor het huwelijk en dat je zult lijden.' Veel jongens en meisjes kennen zichzelf niet en weten niet wat ze moeten doen. Iedereen komt op aarde met een bepaalde taak, om een bepaald programma af te werken. De mens zelf beslist niet over zijn neigingen en instincten.

Leg een kat bijvoorbeeld eens uit dat zij vegetariër moet worden en geen muizen meer mag

Een transformator van de seksuele energie... 121

eten. Zij zal naar u luisteren en ‘Miauw!’ zeggen, wat betekent, ‘akkoord, ik heb het begrepen, dat is beloofd.’ Maar terwijl u staat te preken, hoort ze ergens geritsel: het geknabbel van een muis... onmiddellijk laat de kat u in de steek, zonder boe of bah, om zich op de muis te werpen. Toch had ze aandachtig geluisterd en had ze zelfs een belofte gedaan... Nu komt ze likkebaardend terug en zegt opnieuw: ‘Miauw!’, wat wil zeggen, ‘het was sterker dan mezelf’, - ja, letterlijk vertaald - ‘ik kan mijn kattennatuur niet veranderen van vandaag op morgen.’ Zolang men dus een kat is, zal men muizen eten.

Dat wil natuurlijk niet zeggen dat u geen inspanningen kunt doen om de seksuele kracht te sublimeren. Maar zoals ik u al uitlegde, kunt u er niet tegen vechten: als u dat probeert, zal deze u vermorzelen. Ziehier dus hoe u te werk moet gaan: zoek een zeer sterke bondgenoot aan wie u die kracht kunt zenden en deze zal haar omzetten in gezondheid, schoonheid, licht en goddelijke liefde dankzij zijn kennis van de alchemie. Die bondgenoot is een hoog ideaal, een fundamentele idee waarmee u leeft, die u koestert, die u voedt. Niet u, maar hij zal deze energie transformeren. Daarom zal degene die geen spiritueel ideaal heeft, er nooit in slagen. Zo iemand kan men slechts de volgende raad geven: vind vlug iemand om mee te trouwen, want anders zul je een

122 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

publiek gevaar zijn en iedereen last bezorgen.

Zoals u ziet, neem ik u niet aan boord voor onzekere avonturen, maar stel ik u de zaak zeer duidelijk voor. Als u niet het oprechte verlangen hebt een buitengewoon mens, een boodschapper van het licht, een weldoener voor de mensheid te worden, zult u er nooit in slagen die kracht te beteugelen. Bied deze dan een uitweg, trouw en krijg kinderen. Maar als u wel dat hoge ideaal hebt, zou het misdadig zijn heel de Hemel op te geven om een man of een vrouw te bevredigen, wat u trouwens misschien niet zal lukken, wat u ook probeert. In dat geval is het alleszins de moeite waard om voor een formidabel ideaal te werken, omdat die energieën dat ideaal zullen voeden, aanwakkeren en versterken. Ja, als u een seksuele impuls voelt, concentreer u dan op uw ideaal. Die energie zal dan terug naar de hersenen stromen om deze te voeden en enkele minuten later bent u bevrijd, hebt u de overwinning behaald.

Hoe dikwijls heb ik u reeds gesproken over het belang van een hoog ideaal! Welnu, hier hebt u nog een onverwachte toepassing op seksueel gebied. Laat alle energieën samenstromen naar één subliem idee en niet alleen naar het genot: die krachten zullen u dienen en bijdragen tot de realisatie van die idee. Sinds ik u spreek over het hoge ideaal, heeft u nog niet begrepen welke krachtige

Een transformator van de seksuele energie... 123

transformator van energieën dat wel is. Alleen rijst de vraag hoe men aan dat hoge ideaal komt, hoe men het kan doen ontstaan en voeden.

In feite is dat zeer eenvoudig. Wilt u beter, wijzer, stralender, zuiverder en sterker worden?... Dan moet u tijd vrijmaken om deze eigenschappen te verlangen en zichtbaar te maken in uw geest. U beeldt u in dat u omgeven bent door licht en dat u liefde uitstraalt voor heel de wereld. Langzamerhand worden de beelden van die eigenschappen levend, werken ze op u in, transformeren ze u, want zij trekken uit het universum de geschikte elementen aan om u die kwaliteiten te bezorgen. Uiteraard vraagt het veel tijd en werk om tot een resultaat te komen, maar wanneer het resultaat er is, kunt u niet meer twijfelen: u voelt een levende entiteit boven u, die u beschermt, onderwijst, zuivert, verlicht en die in moeilijke omstandigheden de elementen aanbrengt die u nodig hebt. In de eerste plaats moet men die volmaaktheid minstens tot stand brengen in de mentale wereld en daarna zal zij neerdalen in de materie om werkelijkheid te worden.

Begrijp me goed: ik ben niet zo bekrompen of fanatiek als u misschien zou denken. Ik ben ruimdenkend, zeer ruimdenkend. Alleen moet ik rekening houden met mijn taak als leraar, die me ertoe verplicht u het beste aan te raden.

‘Ja, maar wij kunnen u onmogelijk volgen!’

124 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

Dat geeft niets, u zult slagen in een volgend leven; men moet geen zelfmoord plegen onder het voorwendsel dat men niet onmiddellijk de resultaten behaalt, die men verlangt. Ik moet u nieuwe mogelijkheden, nieuwe wegen tonen en zeggen, hoe u deze kunt bewandelen. Als u dat nu nog niet kunt, zal ik u niet bij de keel grijpen. Mijn taak bestaat erin de zaken uit te leggen en daarna heeft iedereen de vrije keus, volgens zijn natuur, zijn temperament, zijn graad van ontwikkeling.

De Hemel heeft mij dit werk met u opgedragen, omdat hij weet dat ik ruimdenkend ben en u niet op een dwaalspoor zal brengen. Als er nu iemand niet toe in staat is, als hij niet over de nodige gaven beschikt, dan is dat niet mijn fout, maar betekent het dat die persoon nog niet het nodige werk heeft gedaan in zijn vroegere incarnaties, zodat hij nu vanzelfsprekend voor enorme moeilijkheden staat. Maar aan hen die reeds klaar zijn, moet ik de middelen geven om verder te gaan. Als ik ze u niet geef, wie anders zal ze dan geven?

De liefde is kostbaar, de liefde is essentieel, maar om haar te versterken, te beschermen en duurzaam te maken moet men haar lichamelijke uitingen verminderen. Je moet echter ook weten dat het zeer gevaarlijk is van een plezier afstand te doen zonder het te vervangen door een ander

Een transformator van de seksuele energie... 125

plezier, want dat heeft een zeer pijnlijke weerslag op het zenuwstelsel. Om achteraf geen negatieve reacties te ondervinden, moet je een genoeg altijd vervangen door een ander, meer spiritueel genoeg.

In de wetenschap der Ingewijden wordt gezegd dat de onthouding geen ontbering is maar een vervanging, een verplaatsing naar een andere wereld. Dezelfde activiteit gaat verder, maar met zuiverder en lichter materiaal. Wanneer men zegt dat de mens zich moet onthechten, zich zaken moet ontzeggen, offers moet brengen, dan is dat een manier van spreken. Want in feite moet je niets ontberen, jezelf niets ontzeggen, maar alleen verplaatsen, dat wil zeggen op een hoger vlak doen, wat je beneden deed; in plaats van water te drinken uit een moeras vol microben, drink je water van een zuivere, kristalheldere bron. Maar niet drinken betekent de dood. Een waarachtig Meester ontzegt zichzelf niets: hij eet, hij drinkt, hij ademt, hij bemint, maar in gebieden en in bewustzijnstoestanden die de gewone mens niet kent.

De manier waarop de mensen meestal van het roken, de drank of de vrouwen proberen af te raken – de gewoonte onderdrukken zonder daarvoor iets in de plaats te stellen – is uitermate gevaarlijk: die methode brengt hen uit hun evenwicht en stort hen in het niets. De mens heeft

126 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

behoefte aan compensatie, hij moet zijn lager verlangen vervangen door een hoger.

Denk daarom goed na, telkens als u nee wilt zeggen tegen een behoefte die zeer sterk in u leeft, want dat is een zeer ernstige beslissing. Vervang die behoefte en opdat eraan voldaan zou worden, moet u blijven eten, drinken, liefhebben of leven, maar op een niveau dat u niet meer blootstelt aan dezelfde gevaren. Maar wie zijn behoeften niet vervangt door andere, zal bezwijken.

Als een Ingewijde geen vreugde en plezier zou vinden op een veel hoger vlak, in zijn meditaties, zijn contemplaties, zijn levenswijze en in zijn liefde voor de mensen, dan zou hij nooit kunnen overwinnen: want Ingewijden zijn gebouwd als iedereen, maar dankzij hun geweldige liefde voor een hoog ideaal slagen zij erin hun energieën te sublimeren.

Vecht nooit tegen de seksuele drift met alleen uw wilskracht. Doe om te overwinnen een beroep op hemelse krachten, dat wil zeggen een hoog ideaal, een formidabele liefde voor de volmaaktheid, voor de zuiverheid, voor de schoonheid.

Als u geen hoog ideaal bezit, als u niet houdt van het goddelijke en volmaakte leven, vecht dan niet tegen de seksuele kracht: u zult gebroken worden. De onderdrukking biedt geen oplossing voor het seksuele probleem. Onderdrukken bete-

Een transformator van de seksuele energie... 127

kent immers dat je de seksuele kracht een normale uitweg weigert, zonder dat je in het hoofd een idee of ideaal hebt, dat op een hoger vlak werkt om die kracht te sublimeren.

U mag me gerust vertrouwen, ik ken het vraagstuk. Ik vertel u niets dat ik niet eerst onderzocht heb. En omdat ik al die grote wetten op hun waarachtigheid heb getoetst, heb ik recht van spreken. Al meer dan veertig jaar geef ik u gezichtspunten die nooit schade kunnen veroorzaken, wanneer u ze goed begrijpt. Heel mijn leven heb ik op mezelf proeven gedaan om de beste methodes te vinden en ze te bestuderen. Dankzij die ervaringen kan ik u nu buitengewoon van dienst zijn. Maar als u me niet vertrouwt, als u bang bent ongelukkig te worden door het toepassen van die methodes, pas ze dan niet toe. Ik heb er geen enkel bezwaar tegen, maar u zult lijden. Op een dag zult u merken hoe dwaas het was lichtzinnig te handelen, omdat u zelfs niet gezien had waar u echt belang bij had.



X

ONTSLUIT VOOR DE LIEFDE
EEN WEG NAAR BOVEN



De Ingewijden leren ons dat bij het ontstaan van de wereld alleen het Absolute bestond, in de overlevering van de Kabbala *Ain Soph Aur* genaamd, dit wil zeggen Licht Zonder Einde. Van dit onkenbaar en ondoorgrondelijk Wezen kan men slechts zeggen dat dit Wezen het Zijn en het Niet-Zijn was – alleen de stilte kan het uitdrukken. Alles was in Hem aanwezig en wanneer Hij zich wilde openbaren, heeft Hij een gedeelte van zichzelf uitgestraald. Maar om die openbaring mogelijk te maken, diende Hij zich te polariseren in positief en negatief, in mannelijk en vrouwelijk, want zonder polarisatie kan niets geopenbaard worden. Door polarisatie zijn dus de twee principes verschenen en met deze twee principes heeft God alles geschapen. Het zou ons te ver leiden om heel dit vraagstuk hier uit te leggen. In enkele woorden kan men zeggen dat de subtiële, georganiseerde en lichtende wereld, uitgestraald door het Absolute, de wereld van de ‘schepping’

132 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

is, de Geest, de Hemel. Op zijn beurt heeft deze wereld van de schepping zich gecondenseerd en geconcretiseerd in opeenvolgende fasen om gestalte te geven aan de wereld van de ‘vorming’, de materie, het lichamelijke.

Om deze waarheid uit te drukken heeft een van de grootste Ingewijden, Hermes Trismegistos, ons deze gevleugelde woorden nagelaten: ‘Zo boven, zo beneden.’ Hij heeft willen aantonen dat als men juist redeneert en goed begrijpt wat beneden op lichamen vlak bestaat, men ook kan weten wat er boven bestaat, dat wil zeggen in het gebied van de Ideeën, de krachten, de machten, alles wat onzichtbaar en subtiel is. Aangezien op lichamen vlak man en vrouw een weerspiegeling zijn van het mannelijk en vrouwelijk beginsel hierboven, moeten wij daaruit besluiten dat God, het mannelijk beginsel, ook een vrouwelijke tegenpool bezit, met andere woorden een echtgenote. Dit in tegenstelling tot hetgeen de christelijke godsdienst ons leert door voor te houden dat God alleen maar een zoon heeft.

In alle godsdiensten heeft God, de kosmische Geest, een echtgenote en in de Kabbala wordt zij de *Shekina* genoemd. De echtgenote van God is de Natuur en zij hebben kinderen. In alle godsdiensten vindt men die drieëenheid terug: in India met *Brahma, Prakriti en Purusha* en in de Egyptische godsdienst met *Osiris, Isis en Horus*.

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 133

Alleen de christelijke godsdienst maakt hierop een uitzondering. Waarom? Omdat volgens een verkeerde opvatting die zich overal verspreid heeft, al het mannelijke volmaakt is en al wat vrouwelijk is niet. In het verleden waren de vaders dikwijls razend wanneer hun een dochter werd geboren. En voor vele christenen is de vrouw zelfs een schepsel van de Duivel, omdat zij indertijd Adam heeft verleid. Zo bewijst men nogmaals niets begrepen te hebben van de Bijbel en die vergissing moet worden rechtgezet. God heeft ook een echtgenote, anders zouden wij niet geschapen zijn naar Zijn beeld en gelijkenis. Zonder het vrouwelijk beginsel zou er geen schepping bestaan, want niets in de natuur kan leven en zich ontwikkelen zonder de samenwerking van de twee beginselen. En aangezien wij geschapen zijn naar het beeld van God, moet men aan het vrouwelijk beginsel de plaats geven die het toekomst, want ook dat beginsel is een en al pracht en volmaaktheid.

Maar laat ons terugkomen op de drie personen van de heilige Drievuldigheid die in de christelijke godsdienst worden aangeduid als de Vader, de Zoon en de Heilige Geest.

Het eerste principe stelt de macht, de bron van alle leven voor. Het tweede principe, de Christus, stelt het licht, de intelligentie voor. En het derde principe, de Heilige Geest, is het liefdesbeginsel.

134 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

Ja, de Heilige Geest is het vuur van de liefde.

In de Bijbel staat geschreven dat alle zonden zullen vergeven worden behalve de zonde tegen de Heilige Geest, omdat juist de zonde tegen de Heilige Geest de zonde tegen de liefde is. Het christendom heeft nooit kunnen uitleggen, wat die zonde tegen de Heilige Geest is en waarom zij niet vergeven wordt, maar vandaag wil ik op mijn verantwoordelijkheid dat vraagstuk ophelderen.

Iedereen weet dat men in het leven slechts mislukkingen en ontgoochelingen oploopt, wanneer men te weinig verstand of wilskracht heeft. Maar men beeldt zich in dat het helemaal niet erg is als men er op het gebied van de liefde geen juiste opvattingen en een behoorlijk gedrag op nahoudt. Dan is er niets aan de hand, men pleegt geen enkele misdaad. En juist daarin vergist men zich! Blijk geven van domheid en zwakheid is erg en de liefde bedrijven als een dier, zou dat niet erg zijn? Wel, dat is nu eens een dwaze redenering. Want deze fout wordt juist niet vergeven, omdat de gevolgen ervan betreurenswaardig zijn; voor de zonde tegen de liefde bestaat geen vergiffenis, men wordt gestraft en men moet betalen. U zult zeggen: 'Betalen? Op welke manier?' Zodra u bepaalde gewaarwordingen hebt, uzelf bepaalde geneugtes veroorlooft, bent u bezig materialen te verbranden en dus bent u reeds aan het betalen.

Ieder levensverschijnsel is een verbranding.

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 135

Alleen al door te denken of te spreken verbrandt men grondstoffen... Dat is nog meer het geval voor de gevoelens: door het plotseling ervaren van een grote vreugde of een groot verdriet verbrandt men materialen, wat ook afvalstoffen veroorzaakt en daarna heeft men veel tijd nodig om weer op krachten te komen. Iedere uiting, iedere emotie, iedere gewaarwording verbruikt grondstoffen en energie. Hoe kan men zich dan inbeelden dat men niets verbruikt of verliest in onstuipe uitbarstingen van liefde? Juist daar is het verbruik het grootst en is het zeer moeilijk om weer op krachten te komen. Want men heeft in de stoomketel de subtiële grondstoffen verbrand, die het nuttigst waren voor het leven en de gezondheid.

Dat betekent niet dat men alles moet onderdrukken en zonder liefde leven, zeker niet. Het gaat erom een redelijk, verstandig en esthetisch leven te leiden. Maar wanneer men ziet, hoe de mensen zich in de lichamelijke geneugtes wentelen zonder te trachten daar een ander, spiritueel element aan toe te voegen, dan hebt u alle reden om verbaasd en zelfs geschokt te zijn! Want het is een verlies, een enorm verlies op alle gebieden. Maar zij denken er nooit aan dat ze iets verliezen en ze zullen u trouwens antwoorden: 'Die organen verslijten niet.' Natuurlijk verslijten ze niet, maar in de hersenen bevindt zich een materiaal

136 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

dat zeer vlug uitgeput raakt, dat moet men weten.

Laten de christenen geen aanstoot nemen aan hetgeen ik u nu ga vertellen. Volgens de wetenschap van de symbolen is de Hemelse Vader verbonden met het verstand, Christus met de zonnevlecht of het echte hart van de mens en de Heilige Geest met de geslachtsorganen. Voor het eerst onthul ik u dit mysterie: de Heilige Geest is verbonden met de liefde en met de geslachtsorganen. Om dus geen fouten te begaan waarvoor men gestraft wordt, moet men de juiste houding leren aannemen tegenover die organen die God ons gegeven heeft. Volgens mij bestaat er niets dat mooier, verstandiger en diepzinniger is dan de organen van man en vrouw. Men moet er eerbied voor hebben, ze waarderen en ze zelfs wijden aan de Godheid.

In de wetenschap der Ingewijden leert men dat de seksuele kracht werkelijk van de Hemel afkomstig is, zelfs als zij zich op een zeer onvolmaakte wijze uitdrukt via de geslachtsorganen. Ik ben het niet eens met de mensen die beweren dat de liefde slechts een wrijving is tussen twee huiden. Zij staan alleen stil bij de gevolgen, maar de oorzaak, de oorsprong van deze kracht is zo ver verwijderd dat deze hun volkomen ontgaat. Inderdaad zal al dat wrijven tot niets dienen als die energie er niet bijkomt. Ja, de liefde is een

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 137

goddelijke kracht die van boven komt en men moet haar dus eerbiedigen, behoeden en er zelfs aan denken haar te laten terugkeren naar de Hemel, in plaats van haar door te sturen naar de Hel waar ze opgenomen en gebruikt wordt door monsters, larven en elementalen. Men moet deze kracht kunnen terugzenden, maar dat veronderstelt een hele wetenschap en de mensen zijn al te gehaast om daarbij stil te staan en deze te bestuderen. Zij denken slechts aan het zo snel mogelijk ontladen van die spanning, omdat zij een geweldige druk voelen, die zij zogenaamd niet kunnen weerstaan... Maar waarom willen zij toch niet begrijpen dat die spanning in feite de grootste rijkdom betekent?

Beschouw de mens als een gebouw van vijftig, honderd of zelfs duizend verdiepingen en dan zult u begrijpen dat een grote spanning, een grote druk noodzakelijk is om de bewoners van de hoogste verdieping van water te voorzien. Mannen en vrouwen moeten weten, welk nut die spanning voor hen heeft. Ze kunnen deze aanwenden om hun hersencellen te laven en te voeden, want die energie kan stijgen tot in de hersenen langs kanalen die de kosmische Intelligentie speciaal heeft aangelegd. De wetenschap heeft niet het recht het bestaan van die subtiele kanalen te ontdekken, omdat zij ze nog niet heeft kunnen ontdekken met de bestaande apparaten.

138 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

Als een man en een vrouw deze heilige energie verspillen zonder eerbied, zonder echte liefde, zonder de wil om prachtige dingen te verwezenlijken, begaan ze de zonde tegen de Heilige Geest. Tegenwoordig is dit de meest verspreide zonde. Welke mannen en vrouwen beschouwen de liefde nog als een kracht die hen in staat stelt gezond te worden, zichzelf te herscheppen, de weg naar de Hemel terug te vinden en ware godheden te worden? Door de liefde zal de mensheid terugkeren naar het Paradijs en ongelukkig genoeg is het door de liefde dat zij er zich vandaag steeds meer van verwijdert.

Maar mag het voor eens en altijd duidelijk zijn voor iedereen. Volgens de houding die u aanneemt tegenover de liefde en de geslachtsorganen, treedt u al dan niet in verbinding met dat sublieme Wezen, de kosmische Heilige Geest en zult u opnieuw het Koninkrijk van God in uzelf terugvinden, ofwel zult u de goddelijke wetten overtreden. U kunt dus besluiten dat dezelfde organen in staat zijn u te doen afdalen tot in de Hel, of u te doen opstijgen tot in de Hemel, alles hangt ervan af hoe u die levenskrachten richt.

Op de Tafel van Smaragd van Hermes Trimegistus staat geschreven: ‘Zij stijgt op van de aarde en daalt neer uit de hemel en ontvangt haar kracht van het hogere en het lagere... Het is de sterkste kracht van alle krachten...’ Het normale traject

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 139

van deze kracht is dus van de hemel naar de aarde en van de aarde naar de hemel.

Het komt er dus niet op aan de liefde te onderdrukken of te verdringen, maar methodes en middelen te vinden om ze op de juiste manier te uiten. De liefde is een energie die van zeer hoog komt en die in wezen dezelfde is als die van de zon. De mens heeft als opdracht deze energie te ontvangen, in zich te laten rondstromen om haar vervolgens opnieuw naar de Hemel te zenden, waar zij haar oorsprong heeft.

Toen God man en vrouw schiep, heeft Hij hen voorzien van een buitengewoon systeem van kanalen waarlangs de seksuele kracht, indien men haar weet te leiden, de weg naar boven kan terugvinden. Al die installaties bestaan, iedereen bezit ze, alleen hebben de mensen ze zodanig verwaarloosd dat ze verroest, verstopt en uitgeschakeld zijn. Temeer daar die kanalen van fluïdische aard zijn, dus nog veel fijner dan de draden van het zenuwstelsel, zodat alleen helderzienden ze kunnen waarnemen en het traject volgen van die energieën die van helemaal onderaan komen en zich naar boven richten om de hersenen te gaan voeden.

Begrijp me goed, de Ingewijden willen niet verhinderen dat deze energie neerdaalt, dat proberen ze zelfs niet. Het zijn alleen maar enkele dwaze puriteinen die ertegen vechten en die altijd

140 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

verslagen en verpletterd worden, omdat ze tegen het goddelijk beginsel vechten, tegen de zonnekracht, tegen de stromende rivier die Christus zelf is, omdat Hij heeft gezegd: 'Ik ben de weg, de waarheid en het leven.'

Wanneer in de mens dikke onzuivere lagen zijn gevormd ten gevolge van zijn hartstochten en begeerten, kan deze kracht niet meer opstijgen, zinkt zij in de aarde en is ze verloren. Maar als de mens zuiver is, meester over zichzelf, als hij werkelijk verbonden is met God, dan gaat die kracht die elke dag onophoudelijk neerdaalt, niet verloren, maar vindt zij haar weg terug naar boven. Dan kan men dus spreken van een volledige, ononderbroken energiestroom...

Wanneer de mens de werken van God zou begrijpen en zien hoe de wereld is opgebouwd, dat de Hemel het vertrekpunt is en eveneens het eindpunt, dan zal de aarde voor hem geen hinderpaal meer zijn. De liefde komt van de Hemel en moet naar de Hemel terugkeren. Er bestaan geen twee, drie of vier soorten liefde, het is altijd dezelfde energie, maar begrepen en beleefd op verschillende niveaus. Er wordt gezegd dat God liefde is, maar er werd nooit beweerd dat de Dui-vel ook liefde is... De liefde komt van God en als ze op haar weg naar beneden geen weerstand ontmoet, stroomt ze normaal verder zonder brandwonden of koorts te veroorzaken. Brandende lief-

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 141

de is een liefde die gehinderd wordt op haar weg. Bekijk een vergelijkbaar voorbeeld: u ligt in bed met koorts. Deze werd veroorzaakt door onzuiverheden die de circulatie van het bloed en de vitale krachten belemmeren en de koorts wordt precies veroorzaakt door de strijd van het organisme om die hindernissen op te ruimen.

De seksuele kracht komt van boven en de vraag is, hoe men deze naar boven kan doen terugkeren, dat is alles. Dat wordt mogelijk wanneer u niet meer uitsluitend op zoek gaat naar het genot, maar naar het werk. Ik herhaal dus nogmaals dat het ongeluk van de mensen ligt in het feit dat ze niet begrepen hebben dat de liefdesenergie niet alleen bestemd is voor het genot, maar dat ze kan dienen om bepaalde vermogens op te wekken, die hen zouden toelaten een psychisch en spiritueel werk te verrichten van het allerhoogste belang. Zo kunnen zij geleiders worden van die geweldige kracht die de wereld volledig zal transformeren, die lood en as zal omtoveren tot goud, edelstenen en diamanten. Deze transformatie zal plaatsvinden door geen enkel ander middel dan de kracht van de liefde. Zoek dus voortaan de houding, de gedachten, de gevoelens en de plannen die u toelaten om die goddelijke energie te beheersen en te oriënteren.

Het ogenblik is aangebroken om de mysteriën van de liefde te begrijpen in het licht, de vrede,

142 *De seksuele kracht of de gevleugelde draak*

het evenwicht, de blijdschap, de verwondering en niet in de grote vulkaanuitbarstingen. Bereid u voor om een goddelijk werk te doen voor de mensheid, want dat verwacht de Hemel van u: een bepaald werk. Wat doet u met uw liefde?... U behoudt haar slechts voor uw eigen plezier en daarom worden die energieën als vergif. Denk er voortaan aan terug te keren naar de bron en zeg: ‘Heer God, ziehier, ik draag deze energieën op aan Uw Glorie en de komst van Uw Koninkrijk...’

Welke mannen en vrouwen denken eraan hun liefde aan de Hemel op te dragen? Zij menen dat hun uitwisselingen slechts hunzelf aangaan. Als ze eten, is het alleen voor zichzelf en de Hemel heeft er niets mee te maken. Inderdaad, maar op dat ogenblik heeft de Hel er iets mee te maken. Want het ‘ik’ dat zij in de sensualiteit willen bevredigen, is reeds een deel van de Hel. Zij laten de Hemel erbuiten onder het voorwendsel dat hun gedrag beschamend is (waarom doen ze het dan eigenlijk?) en dat de Hemel hen niet hoeft te zien. Maar ten overstaan van de Hel verbergen zij zich niet, zijn ze niet beschaamd en daarom komt de Hel alles verteren. Zelfs de Kerk heeft niets uitgelegd en stelde zich tevreden met het herhalen van de woorden: ‘Wees vruchtbaar en vermenigvuldig U’, terwijl allen paren in de duisternis tot groot jolijt van de Hel.

Men spreekt over het sacrament van het huwe-

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 143

lijk, maar zelfs als de mensen huwen volgens het boekje, leiden zij met hun man of vrouw een liederlijk leven waarbij zij de Hel en al zijn bewoners uitnodigen. Zij liggen samen in een bed om allerhande houdingen uit te proberen, om zoveel mogelijk genot te ervaren, om zich te bevredigen als dieren en dat noemt men de heiligheid van het huwelijk? Arme mensheid!

Ik begrijp dat de lichamelijke kant van de liefde belangrijk is en zelfs kan helpen om de spirituele kant te vinden, maar men moet dat lichamelijke aspect leren zien als een vertrekpunt en niet als een doel in zichzelf. Veronderstel dat u zich lichamenlijk aangetrokken voelt tot een man of een vrouw: welnu, in plaats van u daarin onder te dompelen tot u verdrinkt, kunt u die aantrekking gebruiken als een gelegenheid om zeer ver te gaan, om u spiritueel te verheffen. Het kan ook gebeuren dat u een voorstelling ziet, een boek leest of een tijdschrift doorbladert, dat bepaalde reacties in u opwekt. In plaats van u te laten meeslepen en verzwelgen kunt u die prikkel gebruiken als een vertrekpunt, een springplank en proberen u zo hoog mogelijk te verheffen in de goddelijke contemplatie. Wanneer u dan weer needaalt, zult u versteld staan van de rijkdom die u verzameld hebt en zult u zien hoe die storende prikkel u uiteindelijk dienstig was als stimulans,

144 De seksuele kracht of de gevleugelde draak

als hulp en aanmoediging om vooruit te komen.

Waarom zou u, zodra u iets voelt, daaraan blindelings toegeven zonder te weten waar u terecht zult komen? Herinnert u zich dat men in de wetenschap der Ingewijden alles gebruikt. Verheug u dus en dank de Hemel met de woorden: 'Ah! Wat een geluk. Wat een zegen vandaag! Hier krijg ik een situatie voorgeschoteld waarbij iedereen zich de haren uit het hoofd trekt en bezwijkt en ik krijg de gelegenheid om te overwinnen. Dank U Heer, ik heb het begrepen. Dat zullen we samen eens aanpakken!' En u past de methodes toe, die ik u gegeven heb. Zo neemt u de gewoonte aan om in alle omstandigheden te zegevieren, niets kan u verstoren of neerhalen, u wordt sterk en machtig, u wordt een godheid. Maar nee, men laat zich blindelings gaan, omdat men er zogenaamd toe gedreven wordt. Vanzelfsprekend wordt iedereen ergens toe gedreven... alleen bestaan er verschillende richtingen en het verdient de voorkeur u naar boven te laten duwen.

Waar komt de menselijke liefde vandaan als ze niet van God Zelf afkomstig is? Men zegt dat God liefde is, maar men weet niet wat die liefde is en men scheidt de lichamelijke of sensuele liefde af van de goddelijke liefde. Nee, er bestaat geen scheiding: er zijn gradaties, maar het blijft dezelfde.

Ontsluit voor de liefde een weg naar boven 145

de kracht, dezelfde energie die van zeer hoog komt. U hebt nog geen heldere blik op het getal 1, dat ondeelbaar en niet te scheiden is. Dat is precies de liefde: het getal 1 en dat getal 1 heeft de andere getallen voortgebracht. 2, 3 en 4 zijn slechts manifestaties van 1, gradaties en vormen van 1. God is 1, de liefde is 1, God is liefde. Alles wat niet 1 is, is in feite een aspect van 1; om dit in te zien, moet men terugkeren naar de eenheid.

Wij bevinden ons in de veelheid, maar aan de buitenkant en als men spreekt over de terugkeer naar de eenheid betekent dit dat men moet terugkeren naar God, naar de liefde die 1 is. Ik zeg dat wij de liefde moeten doen terugkeren naar de Hemel, omdat zij terug naar haar bron moet. Men heeft niet begrepen wat het eigenlijk betekent dat God liefde is, zoals men evenmin begrijpt wat het woord 'eenheid' betekent en waarom wij moeten terugkeren naar de eenheid. Maar voor mij is het allemaal zo duidelijk! De eenheid is God, God is liefde en wij moeten terugkeren naar die liefde.

Van dezelfde auteur verschenen in de Izvor © reeks:

201NL Op weg naar een zonnebeschaving

Indien je een heilzame invloed op de mensen wilt hebben, maak dan iedere dag contact met de zon om iets van haar licht, haar warmte en haar leven te ontvangen; deze kun je doorgeven aan de anderen. Zolang je je niet bewust laat doordringen van de aanwezigheid van de zon, van haar stralen, is de neiging groot je te laten gaan in lage uitingen.

202 NL De mens verovert zijn bestemming – reïncarnatie en karma

Gezondheid, intelligentie, rijkdom, macht en roem zijn schijnbaar willekeurig verdeeld onder de mensen. Wat bepaalt in wezen ons lot? Kan men zich wel vrij noemen, zonder de wetten van het lot te kennen? Door die wetten te openbaren leert Omraam Mikhaël Aïvanhov de lezer het ondoorzichtige bestaan te doorgronden en toont hoe men meester kan worden over zijn bestemming.

203 NL De opvoeding begint voor de geboorte

Bewust voorbereide conceptie en zwangerschap. Een nieuwe kijk op ouderliefde. Een andere aanpak van opvoeding en onderwijs.

204 NL De yoga van de voeding

Deze pocket zet de lezer niet op dieet, maar belicht de spirituele betekenis van het voedsel en het belang van de wijze waarop men eet.

208 NL In naam van de Duif – innerlijke vrede, wereldvrede

De duif als levend symbool van de vrede. Wereldvrede is geen utopie, maar een echte mogelijkheid als zij voortkomt uit innerlijke harmonie. Vrede begint bij een goede verstandhouding tussen cellen en organen, tussen alle gedachten en gevoelens in de mens zelf.

212 NL Het licht, de levende geest

In deze pocket nodigt Omraam Mikhaël Aïvanhov ons uit de spirituele vermogens van het licht te ontdekken en te ervaren. Hij toont hoe het licht ons inzicht verschaft in de mens, de natuur en God, hoe het ons kan beschermen en voeden, maar ook dat het licht het enige werkelijk doeltreffende middel is, waarmee we onszelf en de wereld kunnen transformeren.

214 NL Mystiek van man en vrouw – spirituele galvanoplastic

Het mannelijke en het vrouwelijke zijn de twee scheppingsprincipes die zich alom in het universum weerspiegelen. Overal in de natuur zijn deze twee aspecten werkzaam in verschillende vormen en dimensies.

215 NL De ware leer van Christus

Een schitterende doorlichting van het 'Onze Vader'. Tevens worden belangrijke citaten uit de Evangelien opnieuw belicht.

216 NL Geheimen uit het boek van de natuur

In de Inwijdingswetenschap zijn 'lezen en schrijven' magische vermogens met een geheel eigen, diepe betekenis. In alle gebieden van het universum (volgens Omraam Mikhaël Aïvanhov 'het boek van de natuur') moet de magiër leren 'lezen' d.w.z. tekens en symbolen ontcijferen, en 'schrijven' door er met de geest op in te werken.

219 NL Subtiële centra van de mens – aura, zonnevlucht, hara, chakra's

Al duizenden jaren oefenen mensen zich met hun zintuigen om hun sensaties en waarnemingen te verfijnen. Om nieuwe sensaties te ervaren, moeten we ons echter wenden tot subtielere organen, die wij eveneens bezitten. In dit boek beschrijft Omraam Mikhaël Aïvanhov die sluimerende, subtiële organen en centra en geeft oefeningen hoe we ze veilig kunnen ontwikkelen.

220 NL De dierenriem, sleutel tot mens en universum

Deze pocket is geen astrologisch handboek. De dierenriem zoals Omraam Mikhaël Aïvanhov die ons presenteert, is het Boek der boeken, waarin alles werd opgetekend. Sterrenbeelden en planeten komen overeen met evenzovele hiërogliefen, heilige karakters. Als we die ontcijferen, wordt ons de schepping van mens en wereld geopenbaard.

222 NL Ken uzelf – elementen en structuren van het psychische leven

Zoals een anatoom met behulp van verschillende systemen de complexiteit van het menselijk lichaam inzichtelijk maakt, toont Omraam Mikhaël Aïvanhov ons aan de hand van schema's hoe we het psychisch organisme kunnen doorgronden en naar gelang de aspecten van het menselijk wezen verschillende vraagstukken kunnen uitdiepen.

223 NL Artistieke en spirituele schepping

‘In ons onderricht is de idee van schepping essentieel’, zegt Omraam Mikhaël Aïvanhov. ‘Ieder mens heeft er behoefte aan om te scheppen, maar een ware creatie doet een beroep op elementen van spirituele aard. De kunstenaar die wil scheppen, dient zichzelf te overtreffen, te overstijgen en kan door gebed, meditatie, contemplatie elementen opvangen in de hogere gebieden.’ Dan ontdek je dat de wetten die de echte artistieke schepping bepalen, geen andere zijn dan de wetten achter de spirituele schepping.

224 NL De macht van de gedachte

De hoogste macht die God kon toekennen, gaf Hij aan de geest. Iedere gedachte is dus werkzaam, doordrenkt met de macht van de geest die haar schiep. Door deze kennis kan de mens zijn gedachten als boodschappers, als lichtende schepselen door de ruimte zenden. Hij die dit werk bewust volbrengt, treedt geleidelijk binnen in de geheimen van de goddelijke schepping.

225 NL Harmonie en gezondheid

Harmonie is het beste wapen tegen ziekte: denk er dag en nacht aan om je af te stemmen op het leven in al zijn rijkdom, om volledig overeen te stemmen met het oneindige kosmische leven. Dat is de ware harmonie.

227 NL Spiritueel leven – 115 gouden regels

Omraam Mikhaël Aïvanhov toont aan, dat we juist in onze alledaagse handelingen waarachtige spiritualiteit kunnen verankeren. Zijn helder geformuleerde 115 gouden regels zijn een praktisch ‘handboek’ voor eenieder die zijn leven wil vestigen op spirituele principes.

228 NL De onzichtbare wereld – helderziendheid, intuïtie en dromen

Hoewel iedereen een zekere mate van helderziendheid bezit, bepaalt het evolutiestadium waarin men verkeert, of men erdoor wordt gekweld of niet. Omraam Mikhaël Aïvanhov leert hoe men door zuivering, bewustzijnsverruiming en het werken met een hoog ideaal in contact kan treden met hemelse wezens en goddelijk licht.

231 NL De zaden van het geluk

De mensen komen op aarde met bepaalde verlangens. Zij willen graag liefde ontvangen, liefde geven, kennis vergaren en scheppen. En juist het vervullen van die verlangens noemen ze geluk. Daar-

voor moeten ze voortdurend iets toevoegen aan datgene waarmee ze gekomen zijn; want om iets te verkrijgen is het niet genoeg te wensen wat je verlangt. Het geluk is als een talent dat je moet ontwikkelen. Zolang je daar niet mee begint, krijg je niets.

233 NL Een toekomst voor de jeugd – jongeren en spiritualiteit

Waarom hebben vooral jongeren zo'n bewondering voor topsporters? Omdat die ernaar streven zichzelf te overtreffen. Ook al gaat het slechts om lopen, springen, zwemmen of klimmen, de voorliefde voor inspanning, uithoudingsvermogen en moed worden alom als grote kwaliteiten beschouwd. Is het dan niet de moeite waard ook in het dagelijks leven diezelfde kwaliteiten te ontwikkelen? Het is oké 'ervoor te gaan' om sneller te lopen, hoger te springen, beter een bal in het doel te trappen, maar het is nog veel nuttiger je voor te nemen: 'Ik zal nog geduldiger zijn, verdriet en somberheid overwinnen, ik ga me nog beter beheersen.' Jazeker, ook zó kun je inspanningen leveren en overwinningen behalen.

242 NL De onuitputtelijke bronnen van de vreugde

De reden van ware vreugde zie je niet, kun je niet pakken. Zij lijkt zomaar te komen en schenkt de sensatie dat je leeft vanuit je ziel en je geest. Over het ontwikkelen van een houding waarin we kracht putten uit het besef, dat we veel in het leven kunnen verliezen, maar de echte vreugde ons altijd toebehoort.

Als kennismakingsbrochure verscheen:

MP1 Antwoorden op actuele vragen – I (42 pagina's)

De mensheid evolueert en zij heeft behoefte aan een eigentijds aanbod van – in wezen – eeuwige kennis... Deze minipocket is een uitstekende kennismaking met de 'filosofie van de synthese', zoals Omraam Mikhaël Aïvanhov die in duizenden voordrachten heeft nagelaten.

Van dezelfde auteur verschenen in de reeks Complete Werken:

7NL De mysteriën van Jesod

Het boek over de zuiverheid, eerste voorwaarde tot spirituele ontwikkeling. Jesod is het gebied van de zuiverheid in de Levensboom. Zuiverheidsoefeningen en concrete aanwijzingen.

11 NL De gouden sleutel tot het oplossen van de levensproblemen

Het dierlijke en het goddelijke in de mens. Omgaan met problemen vanuit een kosmische visie op het menselijk wezen.

13 NL De nieuwe aarde

Een praktisch werkboek voor de nieuwe tijd met oefeningen, formules en gebeden. Vele bruikbare tips om elke dag te bouwen aan een bewuster en gelukkiger leven.

Als biografie verscheen:

GF Het mysterie van het licht

De auteur Georg Feuerstein – schrijver/filosoof en kenner van de grote spirituele tradities – schetst niet alleen een treffend portret van Omraam Mikhaël Aïvanhov – zijn persoon, zijn leven en werken –, maar belicht de kenmerken van zijn onderricht en plaatst ze in een historisch perspectief. Compleet met chronologisch overzicht en trefwoordenregister: een ideaal naslagwerk en uitstekende introductie tot Omraam Mikhaël Aïvanhofs oeuvre.

In de serie Synopsis verscheen:

A01NL - Synopsis deel 1 'U BENT GODEN'

Gebonden in harde kft - 600 pagina's

Het onderricht van Meester Omraam Mikhaël Aïvanhov heeft alleen mondeling plaatsgevonden. Synopsis-1 is de eerste van drie delen, waarin een synthese is gemaakt van zijn talloze geïmproviseerde voordrachten. Het presenteert een staalkaart aan inzichten en kosmische vergezichten, waarmee Meester Omraam Mikhaël Aïvanhov de mens oproept een innerlijk werk te doen, om de evolutie van de mensheid te bevorderen. Hij sluit aan op Jezus Christus' boodschap en belicht deze vanuit de 'Leer der Ingewijden'.

Prosveta-boeken zijn verkrijgbaar

in Nederland:

Stg. Prosveta Nederland
van Dedemlaan 23,
3871 TD Hoevelaken
Tel. 033 253 45 75
E-mail: steen@prosveta.nl
Internet: www.prosveta.nl

in België:

Prosveta Benelux c.v.b.a.
Steenweg op Merchtem 123
1780 Wemmel
Tel./Fax 02 461 08 53
E-mail: prosveta@skynet.be
Internet: www.prosveta.be

Prosveta boeken verschijnen in 33 talen
en zijn voorts verkrijgbaar in Australië, Canada,
Columbia, Cyprus, Duitsland, Engelssprekend Afrika,
Frankrijk, Franssprekend Afrika, Griekenland, Haïti,
Israël, Italië, Libanon, Nieuw-Zeeland, Noorwegen,
Oostenrijk, Roemenië, Rusland, Spanje, Tsjechië,
Venezuela, Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten
van Amerika en Zwitserland.

Raadpleeg voor actuele contactgegevens:
www.prosveta.com/prosveta international

De vereniging
Universele Witte Broederschap
heeft tot doel het onderricht van
Omraam Mikhaël Aïvanhov
te bestuderen en te beoefenen
zoals dit wordt uitgegeven en verspreid
door uitgeverij Prosveta.
Voor alle inlichtingen over de vereniging
kunt u zich wenden tot:

België
Universele Witte Broederschap
Domaine de Claire Colline
33 chemin du Chêne aux Renards,
B 1380 Lasne-Ohain
tel. 02-653 30 26
fax 02-654 17 62

Nederland
Universele Witte Broederschap
www.omraam.nl